

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/





Hazel W Hansen Vole, 1928.

STACKS
APR 16 1969

ΔΕΛΤΙΟΝ

THE

ΕΝ ΑΛΜΥΡΩΙ ΦΙΛΑΡΧΑΙΟΥ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

ΤΗΣ ΟΘΡΥΟΣ

ΤΕΥΧΟΣ ΤΡΙΤΟΝ
ΠΕΡΙΕΧΟΝ ΤΑ ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΑ ΚΑΤΑ ΤΟ Α' ΕΤΟΣ
ΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ ΤΡΙΕΤΟΥΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ
(20 ΜΑΙΟΥ 1899 ΜΕΧΡΙ 4 ΑΥΓΟΥΣΤΟΓ 1900)
ΠΡΟΣ ΔΕ ΚΑΙ ΤΑΣ ΜΕΤΑ ΤΑΥΤΑ ΑΝΕΥΡΕΘΕΙΣΑΣ
ΕΠΙΓΡΑΦΑΣ



ΛΘΗΝΗΣΙΝ ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ Π. Δ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ 4900

ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

		Σελ.
8	1. Υπόθεσις του Γ' τεύχους του Δελτίου της Έταιρείας	
8	2. Moudelov the 'Etaipelas	3
8	3. Ο Ικονομική κατάστασις της Έταιρείας	- 4
8	4. Προσκτήματα τής Έταιρείας και δωρηταί	4-13
0	Α΄ Νομίσματα	4 - 5
	Β' Έντάφια κοσμήματα	5
	Γ΄ Χαλχα άγαλμάτια, άνάγλυρα καί συραγίς	9 5
	Δ' Λίθοι, ήτοι άγαλμάτων τεμάχια, άνάγλυσα μετά ή άνευ έπιγραφών,	
	λίθοι άπλῶς ένεπίγραφοι, λίθοι κοσμητικοί καὶ λίθοι ναῶν	6 - 7
	Ε΄ Ποικίλα δργανα καὶ σκεύη	7- 8
	Τ΄ Φωτογραφίαι	8
	Ζ΄ Βιδλία χειρόγραφα καὶ έντυπα μετά ἱστορημάτων	8-10
	Η΄ "Εγγραφα, ων δύο παράκεινται, παράδοξος διαθήκη και έγγραφον	
	διορισμού προεστώτος έν Γούρα	11-13
3		-
6	Ιτ' αίωνος, Κων. 'Ρεσινού του Κορινθίου	14
3		(T. S. S.
6	τά « Μάρμαρα » μετ' έπιγραφών	15-16
8		16
8	8. Παράρτημα. Έπιγραφαί Μελιταίας, περί ἀπελευθερώσεως δούλων, καί	3 4
8	περί της ὑπό τῶν Αἰτωλῶν δίκης τῶν Μελιταιῶν καὶ Πηρέων, μετα	
	παρατηρήσεων ύπό Ν. Ι. Γιαννοπούλου και 'Αθ. Ι. Σπυριδάκι	17-32
į.		32
8		95
8		99 90
	έκατονταετηρίδος, μεθ' έρμηνείας ύπό 'Αθ. Ι. Σπυριδάκι	33-36

Almyros, greece. Philarcheos Heteria.

ΔΕΛΤΙΟΝ

 $TH\Sigma$

ΕΝ ΑΛΜΥΡΩι ΦΙΛΑΡΧΑΙΟΥ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

ΤΗΣ ΟΘΡΥΟΣ

ΤΕΥΧΟΣ ΤΡΙΤΟΝ ΠΕΡΙΕΧΟΝ ΤΑ ΠΕΠΡΑΓΜΈΝΑ ΚΑΤΑ ΤΟ Α΄ ΈΤΟΣ ΤΗΣ ΔΕΥΤΈΡΑΣ ΤΡΙΕΤΟΥΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ

(20 MATOR 1899 MEXPI 4 AFFORETOR 1900)

ΠΡΟΣ ΔΕ ΚΑΙ ΤΑΣ ΜΕΤΑ ΤΑΥΤΑ ΑΝΕΥΡΕΘΕΙΣΑΣ

ΕΠΙΓΡΑΦΑΣ

Nº 3



. A θ H N H Σ I N EK TOY TYPOPPAPEIOY II. A. SAKEAAAPIOY . 1900 F ω

DF261 A4 V.3.

THE EN AAMYPQI ΦΙΑΑΡΧΑΙΟΥ ETAIPEIAE

ΤΗΣ ΟΘΡΎΟΣ

A' BTAIPOI	29) Παπαδόπουλος Σπ.30) Παπανικολάου Πέτρος31) Πλάκας Γεώρ.
1) "Ανθιμος ήγούμενος Ξενιας	32) Πλάκας Κων.
2) 'Απόστολος Οἰκονόμος ἐν 'Αλμυρῷ	33) Σεφερλής Δημ.
3) Στέφανος ίερομόν.	34) Σκούτης Δημ.
4) 'Αγάπιος ἱεροδιάχονος Ξενιας	35) Σπανόπουλος Γεώρ.
5) Γερμανός μοναχός Ξενιάς	36) Σπανόπουλος Μιλ.
6) 'Αργυρόπουλος 'Αριστείδης	37) Σπυριδάκις 'Αθ.
7) Βαρδαρέζος Εὐάγγελος	38) Στάϊκος Εύστ.
8) Βάχλας Χρ.	39) Σχοινᾶς Νια.
9) Βεζύρης Νια.	40) Τσήρος Νικ.
10) Γιαννόπουλος Ν.	41) Φίλωνος Χρ.
11) Γρηγοριάδης Δημ.	
12) Δημαρέλλος Χρ.	в' епітімої
13) Ζάχος Γεώρ.	
14) Καραγεωργόπουλος 'Αχ.	1) Εύστ 'Ρακόπουλος
15) Καραγεώργος Κων.	2) Δημήτριος Τσοπωτός (ἐν Βώλω)
16) Καρφαλένζος Χρ.	3) Ζωσιμάς Έσφιγμενίτης (έν Βώλω)
17) Κωνσταντώρας Χρ.	4) Κωνστ. Καρτάλης (ἐν Βώλῳ)
18) Λαχανοκάρδις Ίω.	5) Γεώργιος Βαγιατόπουλος
19) Μιχόπουλος Νικ.	6) "Οθων Κέρν (εν 'Ροστοκίφ Γερμ.)
20) Μπαστούνας Κων.	7) L. de Beaulieu (ἐν Παρισίοις)
21) Μωραίτης Εύστ.	
22) Νώτας 'Αθ.	Γ' ΑΝΤΕΠΙΣΤΕΛΛΟΝΤΕΣ
23) Πανόπουλος Δημήτ.	
24) Παπαγεωργίου 'Απ.	1) Μαργ. 'Αποστολίδης
25) Παπαγεωργίου Βασ.	2) Δημοσθ. 'Ρίζος
26) Παπαγεωργίου Δ.	3) Δημ. Παπαρρίζου (δήμαρχος 'Αδα-
27) Παπαδόπουλος Δημ.	ρίτσης).

Σим. Έπ των μέχρι τουδε έταίρων απέθανεν δ ίερομόναχος Ξενιάς Άχιλλειος.

28) Παπαδόπουλος Παν.

ΔΕΛΤΙΟΝ

THE

ΕΝ ΑΛΜΥΡΩ: ΦΙΛΑΡΧΑΙΟΥ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

ΤΗΣ ΟΘΡΥΟΣ

TEl'XOΣ TPITON (*)

1. Υπόθεσις του Γ΄ τεύχους του Δελτίου της Έταιρείας.

Υπόθεσις τοῦ Γ΄ τεύχους τοῦ Δελτίου τῆς ἐν 'Αλμυρῷ φιλαρχαίου ἐταιρείας α Όθρυος » εἶναι τὰ πεπραγμένα ὑπ' αὐτῆς κατὰ τὸ α΄ ἔτος τῆς δ΄ τριετοῦς περιόδου, ἀρξάμενον τῆ 20 Μαΐου 1899, ἐν ἡ ἡρέθη τοῦ νέου Δ. συμβουλίου τῆς ἐταιρείας πρόεδρος μὲν ὁ κ. Εὐάγ. Βαρβαρέζος ἰατρός, μέλη δὲ οἱ κ.κ. Ν. Ί. Γιαννόπουλος κτηματικός, Ί. Λαχανοκάρδις φαρμακοποιός, καὶ Π. Παπανικολάου καὶ 'Αθ. Ί. Σπυριδάκις 'Ελληνοδιδάσκαλοι, καὶ παραταθὲν μέχρι τῆς 4 Αὐγούστου 1900, ἐν ἡ ἐδόθη λόγος τῶν πεπραγμένων. Πρὸς δὲ τούτοις καὶ αὶ ἐν ἀρχῆ τοῦ δ΄ ἔτους ἀνευρεθεῖσαι ἐπιγραφαί, καὶ εἴ τι ἄλλο.

2 2. Mouselov the Etaipelas.

Διαταγή του Σ. Πρωθυπουργού και προσωρινώς Υπουργού τών Έκκλησιαστικών κλπ. Κυρίου Γ. Θεοτόκη, ψ ή έταιρεία εὐχαριστεῖ ἐπὶ τούτψ τὰ μέγιστα, διορίσαντος καὶ ἐπιμελητήν τών ἐν 'Αλμυρφ ἀρχαίων τὸν Σχολάρχην 'Αλμυροϋ κ. Δ. Πανόπουλον, τὸ μουσεῖον τῆς ἐταιρείας ἐγκατέστη ἐν τῷ 'Ελληνικῷ σχολείψ 'Αλμυροϋ, πλήν τῶν βαρέων λίθων κειμένων ἐν τῷ αὐλῷ τοῦ Παρθεναγωγείου 'Αλμυροϋ.

^(*) Τό Γ΄ τοῦτο τεῦχος τοῦ Δελτίου συνετάχθη ὑπό τοῦ Ἑλληνοδιδασκάλου κ. 'Αθ. 'Ι. Σπυριδάκι.

§ 3. Οἰκονομική κατάστασις της Έταιρείας.

Πρὸ τῆς ἀναγραφῆς τῆς οἰκονομικῆς καταστάσεως τῆς έταιρείας, αὕτη καὶ δημοσία ἐντεῦθεν εὐχαριστεῖ τὰ μέγιστα τοῖς συνεισενεγκοῦσιν εἰς συντήρησιν αὐτῆς, τῆ τε ἐν 'Αθήναις 'Αρχαιολογικῆ ἐταιρεία, τῷ δήμω 'Αλμυροῦ καὶ τῷ κ. Δ. Τσοπωτῷ, πρὸς δὲ καὶ τῷ ἐπὶ τούτῳ παρὰ τῆ μνημονευθείσῃ 'Αρχαιολ. ἐταιρεία ἐνεργήσαντι βουλευτῆ 'Αλμυροῦ κ. Εὐστ. 'Ρακοπούλῳ.

Α'. Πρόσοδοι Δρ. 785.10
a'.) Περίσσευμα τῆ 20 Matou 1899 Δρ. 85.50
6'.) Συνδρομαί έταιρων (1898-1900)
γ΄.) Χορηγ. 'Αρχαιολογικής έταιρείας (1900) 300.—
» ວັກ່ມວນ 'Αλμυροῦ (1899-1900) » 150.—
 Δ. Τσοπωτοῦ ἐν Βώλφ (1900)
» Δ, Πανοπούλου είς Λεξικόν (1900) • 5.—
δ΄.) Άντίτιμον άντιτύπων Δελτίου
» είσιτηρίων εύεργετικής παραστάσεως » 23.60
Β'. Δαπάναι Δρ. 496.25
a'.) Είς θήκας, κλπ. σκεύη, θύραν
6'.) Είς προσκτήματα 97.75
γ΄.) Είς άρχαιολογικάς έκδρομάς, καὶ μεταφοράν άρχαίων. > 59.95
δ'.) Είς πορείαν είς Λάρισαν πρὸς έξαργύρωσιν τῆς ἐκ
300 δρ. ταχυδρομικής έπιταγής 22.—
ε'.) Είς ἔκδοσιν (Α' καὶ Β' τεύχους) Δελτίου 217.—
ς'.) Είς εὐεργετικήν παράστασιν
ζ') Εις άλληλογραφίαν
Γ' . Περισσευμα τῆ 4 Αὐγούστου 1900 δρ. (785 10-496.25) = 288.85.

4. Προσκτήματα της έταιρείας καὶ δωρηταί.

Α΄. Νομίσματα 118. εν οίς 6 άργυρα και μετάλλιον 1.

Ι. Έλληνικά (έν οξς 7 θεσσαλικά) .		8	άγορ.	+	25	δωρ.	=	33
ΙΙ. 'Ρωμαϊκά (έν οίς 4 άργυρα δωρ.)		3		+	17		=	20
ΙΙΙ. Βυζαντιακά		31		+	24		=	5 5
Ιν. Νεώτερα (έν οίς 2 άργυρα δωρ.)		0		+	10		=	10
Έν ὅλφ νομίσματα	-	42	άγορ.	+	76	δωρ.	=	118

Τὰ δὲ νεώτερα είναι ἀνὰ 2 μὲν 'Ενετικὰ καὶ 'Ιονίου κράτους, ἀνὰ 3 δὲ Φρ αγκικὰ καὶ Καποδιστρίου.

Έδωρήσαντο δέ νομίσματα μέν.

Ι. Έλληνικὰ μὲν Γ. Βαγιατόπουλος, Ί. Κορωναΐος, Παπαργύριος Λίτρας (Θεσαλ.), Ί. Παναγιούλλας, Δ. Πανόπουλος, Μαργ. Παντελή, Δ. Παπαϊωάννου, Παπαπόστ. Παπακωνσταντίνου (Θεσσαλ.), Ν. Σχοινᾶς (ἐπίσης) καὶ Κ. Χρίστου Ἡπειρώτης (ἀνὰ 1):—'Ρίζ. Γαρδίκις (Θεσσαλ.), Γ. Καζῆς (ἐπίσης), καὶ Γ. Μαρίτσης (ἀνὰ 2):— Κ. Κλῖκος (3):— καὶ Γεώργ. Λαχανοκάρδις (6(.

ΙΙ. 'Ρωμαϊκά δέ, άργυρᾶ μὲν 'Εμ. Δομοκίτης καὶ Γ. Τόλιος (ἀνὰ)ὶ:
—καὶ Γ. Μαρίτσης (2)· χαλκᾶ δὲ 'Αθ. Δάος, Κ. Κλῖκος, Κ. Παπαχαραλάμπους. 'Ι. Σακελλαρίδης, Ν. Στεργίου κουρεύς, "Αγγελ. Τριανταφύλλου καὶ Ν. Χρίστου (ἀνὰ 1)·— Εὐάγ. Βαρδαρέζος, Γ. Μαρίτσης καὶ Χ. Ταλιαδοῦρος (ἀνὰ 2).

ΙΙΙ. Βυζαντιακά δὲ Γ. Βαγιατόπουλος, 'Αργ. Καραμετσίδης, Χ. Μωραίτης, 'Αριστοτ. Μαριγέλλος, 'Ι. Παναγιούλλας, Δ. 'Ροῦτσος, Ν. Στεργίου κουρεύς καὶ Δ. Τσούτσας (ἀνὰ 1)· 'Αργ. Βασιλάκος (2)·— Γ. Μαρίτσης καὶ 'Αθ. 'Ροῦτσος (ἀνὰ 4)·— καὶ Ζωσ. 'Εσφιγμενίτης (6).

IV. Νεώτερα δέ, πτοι Ένετικα μὲν Εὐάγ. Βαρδαρέζος (2).— Φραγκικα δὲ ἀργυρα μὲν Δ. Παπαϊωάννου (2).— χαλκοῦν δὲ Γ. Βαγιατόπουλος (1).— Ἰονίου δὲ κράτους Εὐάγ. Βαρδαρέζος καὶ Ν. Σχοινας (ἀνὰ 1).— Καποδιστρίου δὲ Κ. Ἁγγελάκις, Δ. Καλαντζῆς καὶ Χαρίτων μονοχὸς (ἀνὰ 1).

Μετάλλιον δε ναυτικοῦ ἀπομαχ, ταμείου Κ. Παπαχαραλάμπους (1).

Β΄. Έντάφια κοσμήματα ύπερ τὰ 20, ὧν 5 ἡγοράσθησαν. Έδωρήσαντο δὲ 10 μὲν Εὐάγ. Βαρβαρέζος, ἤτοι χαλκῆν πόρπην καὶ τεμάχιον τοιαύτης, 7 χαλκοῦς δακτυλίους, καὶ σφόνδυλον (χάνδραν) ὑάλινον κυανοῦν'— περὶ τὰ 5 δὲ βραχιόλια καὶ δακτυλίδια, ἐν Βρυνίννη εὐρεθέντα, Μιλ. Ταλιαδοῦρος — καὶ 1 σφόνδυλον λίθου μὴ γνωσθέντος, φέροντα τεθλασμένας γραμμάς, Κ. Παπαγιαννάκος.

Γ΄. Χαλκα άγαλμάτια 2, ἀνάγλυφα 3, καὶ σφραγὶς 1. α΄) Τῶν μὲν ἀγαλματίων τὸ μὲν βοὸς ἀγοράσθη ἐκ Καίτσης Δομοκοῦ, τὸ δὲ λαγοῦ ἐκ Καρδίτσης.— 6΄) τῶν δὲ ἀναγλύφων, δωρηθέντων ὑπὸ Π. Παπανικολάου, ὧν τὸ ἐλλειψοειδὲς εἶναι μολύβδινον, τοῦτο μὲν παρίστησι τὴν ἀνάστασιν τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἱ. Χριστοῦ, τὰ δ' ἄλλα στρογγύλα τοὺς Εὐαγγελιστὰς Ματθαῖον καὶ Μᾶρκον.— γ΄) ἡ δὲ σφραγὶς ὀρθογώνιος οὐσα, ἐκ Κωφῶν ἀγορασθεῖσα, φέρει βουστροφηδὸν τὴν ἐπιγραφήν.

Ζω C Ι Ζωσί- / **ΥΟ Μ** μου.

Δ' Λίθοι 26.

- Ι. 'Αγαλμάτων τεμάχια 2, ήτοι ὑπερμεγέθης κεφαλή δωρηθεῖσα ὑπὸ 'Αργ. Βασιλάκου, εὑρεθεῖσα ἐν τῷ παρὰ τὸν λιμένα τῆς "Αλου χωρίῳ Τσεγγελλίῳ, καὶ στῆθος ἀγαλματίου παριστάντος νεανίαν χλαμυδοφόρον, εὑρεθὲν ὑπὸ Π. Παπανικολάου, Σπ. Πλάκα καὶ 'Αθ. Ι. Σπυριδάκι ἐν Φθιώτισι Θήδαις.
- II. 'Ανάγλυφα ἄνευ ἐπιγραφῶν 4, ἤτοι α') θηρεύοντος ἰππέως, μετενεχθὲν ἐκ τοῦ χωρίου Τσαγγλίου καὶ β') σταυροῦ ἀκεραίου, μέρους σταυροῦ μετὰ περιστερᾶς ἀκεραίας, καὶ λέοντος, δωρηθέντα ὑπὸ 'Αργ. Βασιλάκου, εὑρεθέντα ἐν τῷ παρὰ τὸν λιμένα τῆς "Αλου χωρίῳ Τσεγγελλίῳ.
- ΙΙΙ. 'Ανάγλυφα μετ' έπιγραφῶν 3, ὅτοι α') μετόπη ἀναγλύφου εὐρεθεῖσα ἐν Φθ. Θήβαις ὑπὸ Π. Παπανικολάου, Σπ. Πλάκα καὶ 'Αθ. Ι. Σπυριδάκι' δ') ἀνάγλυφον μετενεχθὲν ἐκ τοῦ χωρίου Τσαγγλίου τούτων αὶ ἐπιγραφαὶ ἐδημοσιύθησαν ἐν τῷ Β΄ τεύχει καὶ γ΄) λίθος δωρηθεὶς μὲν ὑπὸ 'Αντ. 'Ραΐκου, ἀνακαλυφθεὶς δὲ ἐν γωνία οἰκίας τοῦ παρὰ τὰς Φθ. Θήβας χωρίου "Αγκετσι ὑπὸ Π. Παπανικολάου, Σπ. Πλάκα καὶ 'Αθ. Ι. Σπυριδάκι. Τούτου ὅντος βάσεως ἀρχαίου κίονος τά τε ἀνάγλυφα καὶ ἡ ἐπιγραφὴ εἶναι νεώτερα (1817). Καὶ τὰ μὲν ἀνάγλυφα εἶναι αἰγὸς μὲν ἢ ἐλάφου ἐπὶ τῆς κάτω ἀριστερᾶς ἄκρας, πρόχου δὲ φερούσης ἄνθος ἐπὶ τῆς δεξιᾶς πλευρᾶς ἡ δ' ἐπιγραφὴ σημαίνουσα πολυχρόνιον εὐχὴν ὑπὲρ τοῦ Βελῆ πασᾶ διὰ τὴν εὐεργεσίαν (χαϊράτι) του κτίσαντος παρὰ τὴν ἀρχαίαν Πύρασον τὸ χωρίον Καινούργιον, ἡρειπιωμένον ἤδη, ἔχει ὧδε·

α δεζύρ 1817 : :
 δελὶ πασᾶ · χορίον κε · Διὰ πολᾶ ἔτι. »
 · νούριο το ·
 ἐν μυνὶ μαρτίου · χαιράτι ·

IV. Λίθοι ἀπλῶς ἐνεπίγραφοι 6, ἤτοι α΄) δωρηθεὶς ὑπὸ τῶν ἀδελφῶν ᾿Αλεξίου καὶ Ἰω. ἩΡουγουζελλῶν, μεταδεβλημένος φεῦ! εἰς πλυντήριον, οὖ ἕνεκεν τὰ πλείστα τῶν γραμμάτων ἐξηλείφθησαν. 6΄) ἐπιτύμδιος δωρηθεὶς ὑπὸ ᾿Αντ. Ἡαίκου, ἐξαχθεὶς ἐκ γωνίας οἰκίας

τοῦ παρὰ τὰς Φθ. Θήβας χωρίου "Αγκετσι" γ΄) ὅμοιος μετενεχθεὶς ἐκ τοῦ παρὰ τὰν ἀρχαίαν Πύρασον χωρίου Καραμπασίου καὶ δ΄) λίθος ἐξαχθεὶς ἐκ γωνίας μιᾶς τῶν ἐν 'Αλμυρῷ οἰκιῶν τοῦ χρυσοχόου Δ. Εὐθυμίου" τούτων αὶ ἐπιγραφαὶ ἐδημοσιεύθησαν ἐν τῷ Β΄ τεύχει" ε΄) δωρηθεὶς ὑπὸ Β. Κουτσοπίνα" ἡ δ' ἐλλιπὰς ἐπιγραφὰ ἔχει ὧδε: ΚΤΗΤc = x τήτο[ρος] καὶ S') Βυζαντ. ἐπιτύμδιος δωρηθεὶς ὑπὸ 'Αντ. 'Ραίκου, ἐξαχθεὶς ἐκ γωνίας οἰκίας τοῦ παρὰ τὰς Φθ. Θή δας χωρίου "Αγκετσι" ἡ δ' ἐλλιπὰς ἐπιγραφὴ ἔχει ὧδε:

KAIZω H+C xαὶ Ζωῆς.

V. Κοσμητικοὶ λίθοι 3· ών οι μὲν δύο ἐδωρήθησαν χωριστὰ ὑπὸ Σ. Βελάνι καὶ Ι. Νένου, τὸ δὲ πλαισίου τεμάχιον εὑρέθη ἐν Φθ. Θήβαις ὑπὸ Π. Παπανικολάου, Σπ. Πλάκα καὶ 'Αθ. Ι. Σπυριδάκι.

VI. Λίθοι ναῶν 8, ήτοι α') όμφαλὸς σπονδύλων καὶ 2 τεμάχια κιονοκράνων Κορινθιακοῦ ρυθμοῦ, εὐρεθέντα ἐν Θήδαις ὑπὸ Π. Παπανικολάου, Σπ. Πλάκα καὶ 'Αθ. Ι Σπυριδάκι' δ') βάσις κιονίου μετὰ σταυροῦ καὶ κιονόκρανον Βυζαντ. ναοῦ, εὐρεθέντα ἐν θέσει Ξενιᾳ τῆς Βρυνίννης ὑπὸ Ν. Ι. Γιαννοπούλου, Π. Παπανικολάου, Σπ. Πλάκα καὶ 'Αθ. Ι. Σπυριδάκι' καὶ γ') 3 τεμάχια λίθων Βυζαντ. ναοῦ δωρηθέντα ὑπὸ 'Αργ. Βασιλάκου, εὐρεθέντα ἐν τῷ παρὰ τὸν λιμένα τῆς "Αλου χωρίφ Τσεγγελλίφ.

Ε΄. Ποικίλα δργανα καὶ σκεύη 8, ἤτοι α΄) λύχνος πήλινος ἀγορασθείς 6΄) ἐτερόζυξ ζώνη ἰερέως παλαιας, δωρηθείσα ὑπὸ Μιλ. Σπανοπούλου· γ΄) ὁμοίωμα παλαιοῦ σκούφου ἰερέως, ἔργον καὶ δῶρον Ν. Σκαρλάτου· δ΄) λίθος λεκανοειδής μετὰ σωλήνος ἔχων διάμετρον περὶ τὸ ἔν μέτρον, εὐρεθείς ἐν Φθ. Θήδαις ὑπὸ Π. Παπανικολάου, Σπ. Πλάκα καὶ ᾿Αθ. Ι. Σπυριδάκι· τοιοῦτοι λίθοι καὶ ἄλλοι δύο ἀνεκαλύφθησαν ἐν ᾿Αλμυρῷ, τοῦ ἐτέρου τῶν ὁποίων ὁ κύριος εἶπεν ἡμῖν ὅτι οἱ Τοῦρκοι ἐχρῶντο λουτῆρι· ἄγνωστον δ' ἐὰν οἱ Τοῦρκοι κατεσκεύασαν αὐτοὺς ἢ τοιούτους εὐρον αὐτούς, καθ' ὅσον ἐλάχιστοι Τοῦρκοι εἶχον τοιούτους ἐν τοῖς λουτροῖς των· ε΄) μεγάλη κλεὶς εὐρεθείσα ἐν Ἅλφ ὑπὸ Θεμ. Ναούμ. ς΄) σιδηρᾶ κάννη παλαιοῦ τουφεκίου, δωρηθείσα ὑπὸ Ν. Ι. Γιαννοπούλου· καὶ ζ΄) δύο παροψίδες

κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἤττον παλαιαὶ μετὰ κοσμημάτων, ὧν ἡ μὲν ἡγοράσθη, ἡ δ' ἐδωρήθη ὑπὸ Ν. Ι. Γιαννοπούλου.

5. Φωτογραφίαι αγαλμάσων καὶ αγαλματίων καὶ τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Ξενιᾶς 8, ὧν 2 μὲν ἠγοράσθησαν, 6 δ' ἐδωρήθησαν ὑπὸ Ν. Ι. Γιαννοπούλου.

Ζ'. Βιβλία 231.

Α΄. Χειρόγραφα παλαιά 3, ήτοι α΄) 2 Θρησκευτ., δώρα μονής Εενιάς. Τούτων το μεν περιέχον λόγους εκκλησιαστικών πατέρων καὶ βίους καὶ πολιτείας άγίων, ἀπαρτίζεται κυρίως εκ δύο τευχών, ὧν τὸ μεν μαλλον ἀρχαῖον είναι χάρτου στιλπνοῦ, τὸ δ' ήττον ἀρχαῖον σκληροῦ. Έκ δὲ τῆς εν τέλει αὐτοῦ κειμένης περὶ τῆς κτήσεως τοῦ χειρογράφου σημειώσεως μανθάνομεν ὅτι τῷ 1700 ἡ Παναγία Εενιὰ ἐκαλεῖτο Κισιώτισσα· ἔχει δὲ ὧδε·

a 1007 (sic) ay.

το παρόν βηδλείον, ἡπάρχοι τῆς εἰπέραγήας, δεσπήνεις ήμων θ /κου, καλόμένης, καὶ σίωτίσης, καὶ όστις βολοιθεί, και ἐλέσταρχοῖσι, καὶ τὸ ἀποξενόσι να ἔχ το ἐπιτείμιον, και ἀντοίμαχον αὐτην, τὴν θ /κον, ἐν τη φόδερά εἰμερα τὴς κρίσεος».

Τὸ δὲ ὄν χάρτου στιλπνοῦ ἀπαρτίζετ' ἐκ δύο βιδλίων, ὧν τὸ μὲν α 'Οδηγὸς » καλούμενος περιέχει ρκε' διδασκαλίας ἀρχομένας ἀπὸ τῆς κοσμογονίας, τὸ δ' ἐξηγήσεις κατὰ γράμμα τε καὶ πνεῦμα μετὰ τοῦ κειμένου αὐτῶν εἰς κθ' παραδολὰς τοῦ Εὐαγγελίου ἀρχομένας ἀπὸ τῆς τοῦ σπείροντος. Συνετάχθη δ' ἐν πεζῆ φράσει ὑπὸ Κων- 'Ρεσινοῦ τοῦ Κορινθίου ὀλίγω χρόνω μετὰ τὴν ἄλωσιν (1571) τῆς Κύπρου ὑπὸ τῶν Τούρκων τεκμήρια δὲ ἄλλα τε πολλὰ καὶ τὸ ἐπόμενον ἐν τῷ ἐπιλόγω τῆς ξ΄ διδασκαλίας Ιστόρημα. ακαὶ γοῦν προ ὀλίγου χρόνου ἀφόντης αἰχμαλωτίσθη ἡ κύπρος ὕστερον, ἡλθε τις φιλόσοφος καὶ ἰατρὸς σοφιστὴς ἐν τῆ ἐκ- κλησία τοῦ ἀγίου ἐπιφανίου καὶ είδε πολὺ πλῆθος ἀρρώστων, καὶ είπε δύνασθε με τὴν βοήθειαν τοῦ θ/ῦ διὰ νηστείας τινὸς, καὶ δια τινῶν καθαρσίων νὰ ἰατρευθῆτε καὶ κατὰ ὁρισμὸν τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἐπεχείρισε νὰ τοὺς ἱατρεύση καὶ τοὺς περισοτέρους ἱάτρευσε.»—Καὶ ἐπὶ μὲν τῆς κορυφῆς δύο συνεχῶν ήδη σελίδων τοῦ « 'Οδηγοῦ »

κείνται ἔκτυπα ἐκατέρας τῆς προσόψεως τῆς σφραγίδος τοῦ Παπασαμουτίλ, καὶ ἐπὶ μὲν τῆς ἐτέρας ἐπιγέγραπται τὸ ὄνομα αὐτοῦ καὶ τὸ ἔτος 1830, ἐπὶ δὲ τῆς ἐτέρας τὸ τῆς Παναγίας Ξενιᾶς καὶ τὸ ἔτος τὸ αὐτό. Έν δὲ τῷ περιθωρίῳ μιᾶς τῶν τελευταίων σελίδων τοῦ αὐτοῦ «'Οδηγοῦ» σεσημείωται ὑπὸ Ίωάννου Χρ. Κύρκου ὁ χρόνος (1828) τοῦ σκορπισμοῦ τῶν κατοίκων τοῦ χωρίου Κοκκωτῶν ἔνεκα τῶν ἐπαχθῶν φόρων

« φανερονό το γγηρόν που σκορπήσεν η κοκοτος απο δοσηματα

ετος : 1828 — αλουναρπου . . 8.

γιάνος το χρήστο κήρκου».

6') μουσικόν ἐκκλησιαστικόν χάρτου σκληροῦ, δώρον Κ. Πριάκου.

Β'. Έντυπα 228.

Ι. Θρησκευτικά 17. Τούτων ἄξια ίδίας μνείας δύο α΄) Τριφοδιον έλλιπες εν άρχη καὶ εν τέλει, μὴ ἡριθμημένον μήτε δι' Ἑλληνικών μήτε δι' 'Αραδικών χαρακτήρων, εξ οὐ δηλον ὅτι εξεδόθη περὶ τὸ 1558, ὅ ἔτος φέρουσιν ἕτερα μὴ ἡριθμημένα καὶ δ΄) 'Ανθολόγιον έκδοθεν τῷ 1797, οὐ τὸ πλεῖστον (ἀπὸ τοῦ Σεπτεμβρίου μέχρι τοῦ 'Ιουλίου) ἐλλείπει. — Καὶ ἐν μὲν τῷ Τριφδίω, ὅντι κατά τινα σημείωσιν τοῦ ἀγίου 'Αθανασίου (;), σεσημείωται ἰστόρημα, ὅτι ὁ πασᾶς διέταξε νὰ βυρῶσι τοὺς 'Αρδανίτας ὅπου τοὺς ἴδωσιν. α ετος 1799

εκινον τον κιρον ειταν μιαν φοραν απο ελιγαν απο ίπεν ο πασιας οπου εγλεπον αρδανιτι να το βαρουνι» (*).

Ο έχδοὺς ταύτην τὴν διαταγὴν πασᾶς εἶναι βεδαίως ὁ Χασᾶν πασᾶς, ὁ ἀποτρέψας τὸν σουλτᾶνον ἀπὸ τῆς γενιχῆς σφαγῆς τῶν Χριστιανῶν, ὅστις ἀποσταλεἰς πρὸς εἰρήνευσιν τῶν ἐπαναστασῶν ἐπὶ Αἰχατερίνης Β΄ χωρῶν, ἔχων βοηθοὺς καὶ τοὺς ἀρματωλοὺς κατέστρεψε τῷ 1779 τοὺς ᾿Αλδανούς, οῖτινες ἐπιδραμόντες τὴν Πελοπόννησον ἐπαναστᾶσαν ἐλεηλάτουν καὶ ἔσφαζον ἐπὶ 9 ἔτη (1770-1779), καὶ εἶτα ἡρνοῦντο νὰ ἀπέλθωσι προφασιζόμενοι ὅτι δὲν ἐπληρώθησαν τοὺς μισθούς.

^(*) Παραδλ. ἐπιγραφὴν βρύσεως Μηλεῶν ἐν «Προμηθεί» Βώλου, ἔτους Z' 1895, σελ. 693.

Έν δὶ τῷ ᾿Ανθολογίῳ (σελ. 654) σεσημείωται εν μὲν τῷ περιθωρίῳ ὁ χρόνος (1817), καθ' ὅν ἐπέστρεψαν εἰς τὰς οἰκίας των ἀπὸ τὸ βουνόν, ὅπου εἶχον κῶταφύγῃ διὰ τὸ θανατικόν.

«ετος 1817 μαγιου 12 κανο θημησί εγο χάράλανπος ωντας ηρταμε καὶ ζημείκαμε (=συνεμίξαμεν) στο δικο μας σπητι απο το βουνι οπου ημάστανε φεδγατι απο το θανατικο ηρταμε ημερα παρατζεδη». Έπὶ δὲ τῆς βάσεως περὶ τῆς κτήσεως τοῦ 'Ανθολογίου'

182[0;] mastiou 6 samata stisa $= \Sigma$ tamática Σ theorem $= \Sigma$ tamática Σ

† το παρὸν ἀνθολόγιον ππάρχη του μήτρο αμπελίότι (= 'Αμπελαχιώτη;) ειτη του χρήστο χασάπη απο το δουκο(;) καὶ ὡςτὶς τὸ αποξαινόση χορης τὶν βουλὴν του να αίχη τας αρὰς τὸν αγιον τ: : ιη (=τριακοσίων ιη') θαιοφόρον πατερ[ων] καὶ τον αινικέα (= ἐν Νικαία) σηνόδον καὶ τὶν κατάραν του χρηστοῦ καὶ τις παναγίας καὶ πἄντὸν τὸν αγιον.

ελάχηστος ιωακὴμ γράφω».

δή Έλληνικό μέν 74 Λατινικόν δέ 4 Γα

II. Γλωσσικά 84, δήλα δη Έλληνικά μεν 74, Λατινικόν δε 1, Γαλλικά δε 6, 'Αγγλικά δε 3.

ΙΙΙ. Μαθηματικά 6.— ΙV. 'Ιστορικά 19.— V. Μυθιστορικά 5.— VI. Γεωγραφικά 8.— VII. 'Αρχαιολογικά 6.— VIII. Φιλοσοφικά 2.— ΙΧ. Φυσικά 8.— Χ. Παιδαγωγικά 4.— ΧΙ. Περιοδικά 9.— ΧΙΙ. 'Ημερολόγια 6.— ΧΙΙΙ. Έφημερίδων σώματα 2.— ΧΙV. Γεωπονικόν 4.— ΧV. Ίατρικά 3.— ΧVI. Πρακτικά Λεξικά 2.— ΧVΙΙ. Κανονιστικά 2.— ΧVΙΙΙ. 'Απολογιστικά 2.— ΧΙΧ. Πολιτικά 5.— ΧΧ. Νομικά 36.— Καὶ ΧΧΙ. Χοροδιδασκαλικόν 4.

Τῶν ἐντύπων βιδλίων 3 μὲν ἡγόρασεν ἡ ἐταιρεία, τὰ δὲ λοιπὰ ἐδωρήσαντο οἱ ἐξῆς κύριοι·

α΄) Χρ. Βεζύρης, 'Ρίζος Γαρδίκις, 'Όθων Κέρν, Γ. Κορδογιαννόπουλος, Χρ. Κωνσταντώρας, 'Αθ. Ι. Σπυριδάκις καὶ 'Υπουργεῖον Έκκλησιαστικῶν (ἀνὰ 1).— 6') Εὐστ. 'Αγγελάκις, Εὐαγ. Βαρδαρέζος, Γερμανικὸν ἀρχαιολ. ἰνστιτοῦτον, Ι. Παναγιούλλας, 'Υπουργεῖον 'Εσωτερικῶν καὶ βαρῶνος νοη Hiller (ἀνὰ 2).— γ΄) Δαν. Νισανίδης καὶ Δ. Πανόπουλος (ἀνὰ 3).— 6') Κων. Πριάκος καὶ Ι. 'Αθ. Σπυριδάκις (ἀνὰ 4).— ϵ ') 'Ιστορικὴ καὶ 'Εθνολογ. ἐταιρεία καὶ Παπαπόστολος Παπακωνσταντίνου (ἀνὰ 5).— ϵ ') Δημ. Γρηγοριάδης (7).— ϵ ') Νικ. Ι. Γιαννόπουλος (11).— ϵ ') Ζωσ. Εαφηγμενίτης (45).— Καὶ ϵ ') Εὐστάθιος 'Ρακόπουλος, βουλευτὴς 'Αλμυροῦ, μετὰ τῆς κ. 'Αγγλαίας Ε. 'Ρακοπούλου (119).

Η'. Έγγραφα παλαιά 40.

Έγγραφα παλαιὰ έδωρήσαντο.

Ι. Κων. Ευαγγελόπουλος 32, προεργόμενα έχ Τριχερίου τοῦ Πηλίου ήτοι α΄) 2 προικοσύμφωνα (1751 καὶ 1820), καὶ 1 ἀπόδειξιν παραλαδής προιχός $78\frac{1}{2}$, γροσίων (1755). Καὶ ἐν μὲ τῷ τοῦ 1751 κείται ου άντι ω ή ο, οίον « εχου, χριοστου, μαρτιρου, απου, ομουλουγου », άντὶ « ἔχω, χρεωστῶ, μαρτυρῶ, ἀπό, όμο. λογώ » εν δε τφ του 1820, και εν τη διαθήκη του 1800, ευρηται ή λέξις ατράχωμα » αντί της προικός γρημάτων, είς δ αντίκεινται τὰ βουχικά. Καθ' ά δὲ λέγεται, καὶ νῦν ἔτι εὕγρηστος εἶναι ἡ λέξις έν Τρικερίφ, Ισως έχουσα σχέσιν πρός το τρέχω, ώστε να είναι «τράχωμα τὸ κινούμενον, διότι τὰ γρήματα κινούνται ἀπ' ἄλλου είς άλλον. -- 6') Ένοικιαστήριον τοῦ τόπου των άντὶ 3500 γροσίων, γενόμενον έν Πόλει τῷ 1807. Έν τούτω ὁ ἐπίτροπος τοῦ κοινοῦ έπωνόμασται Σαράντης.— γ΄) 'Ομολογίαν Νικολοῦ Παπαγερμανοῦ Στυλιδιώτου 2090 γροσίων πρός πλοίαργον 'Αναγνώστην Χατζηνικολοῦ Τρικεριώτην, έν Κων/πόλει Γαλατά τῷ 1821. - δ'.) 2 διαθήκας (1800 καὶ 1824). Τῆς διαθέτιδος τῆς 6' διαθήκης Οὐρανίας Χατζηγεωργάκι ὄσφ άξία θαυμασμοῦ ἡ αὐταπάρνησις, ἐκ διαμέτρου άντίθετος τη γυναικεία ζηλοτυπία, ότι έπειδή ήσαν άτεκνοι (άκληροι), ἐπέτρεψε τῷ μέγρι τοῦδε ἀνδρὶ αὐτῆς Νικολῷ Νταλίκα νὰ νυμφευθή έτέραν γυναϊκα, καθιστάσα αὐτὸν ψυγο-υιὸν κληρονόμον τῆς περιουσίας της, κατοικούσα έν τη αύτη οίκία και διατηρουμένη ώσπερ μήτηρ ὑπὸ τοῦ πρώην μέν ἀνδρὸς νῦν δὲ ψυγο-υιοῦ μέγρι τελευταίας άναπνοής - τοσούτω άποτρόπαιος ο δεύτερος γάμος άνδρός, ζώσης τῆς προτέρας συζύγου οἰκούσης παρ' αὐτῷ ὥσπερ μητρὸς παρ' υίφ. Έπειδή δε τουτο είναι τετελεσμένον γεγονός, καθ' α έρωτηθείς ώμολόγησεν ό τὰ έν λόγω ἔγγραφα δωρησάμενος κ. Κ. Εὐαγγελόπουλος, παρατιθέμεθα ένταῦθα τὸ σγετικὸν μέρος τῆς διαθήκης.

«διὰ τοῦ παρόντος συμφωνητικοῦ γράμματος δηλοποιῶ έγὼ ἡ οὐρανία χατζῆγεωργάκυ ὅτι μὲ κοινήν μου γνώμην καὶ αὐτοθέλησίν μου δίδω τὸ ἐλεύθερον τοῦ πρώην ἀνήρ μου (sic) νικολὸ νταλίκα νὰ ὑπανδρευτει μὲ τὸ νὰ εἴμεσθεν ἄκληροι. ὅπου τὸν ψωτίσει ὁ θεὸς λοιπὸν ἀπὸ τὴν σήμε-

ρον καὶ είς τὸ έξῆς τὸν καταστένω ψυχουιόν μου είς ὅλα μου τὰ ὑποστατικὰ μπτρικά μου καὶ πατρικά μου κινπτὰ καὶ ἀκίνητα ὅδιον έξουσιαστήν αὐτὸς δὲ ὁ νικολὸς νὰ μὲ περιπειότη καὶ νά με διαφυλάττη ὡς μπτέρα του καὶ νὰ κατοικῶ εἰς τὰ σπῆτί του μέχρι τελευταίας μου ἀναπνοῆς... εἴ μὲν δὲ ὁ νικολὸς παρέδη τὴν ὑπόσχεσίν του νὰ εἰμαι ίδία νοικοκυρὰ εἰς ὅλον τὸ πρᾶγμα μου, καὶ ὁ νικολὸς ἀποξενομένος... ὅποιος δὲ ἤθελε παρέδη τὴν παροῦσαν μου διαθήκην νὰ ἔχη τὰς ἀρας τῶν ἀγίων τριακοσίων δέκα καὶ ὀκτὸ θεοφόρων πατέρων τῆς ἐκκλησίας μας τνα ἔχη τὸ κύρος καὶ τὴν ἰσχὺν ἐν παντὶ κριτηρίω δικαιοσύνης: 1824 νοεμδρίου: 16 τρίκερι».

ε') Έγγραφον εκλογής πληρεξουσίων 1812. 5') Γράμμα κοινοσφράγιστον έκλογής προεστών αδιά πένται μύνες» έπὶ μηνιαίω μισθο 75 γρ. ατπ 4: νοεμβρι: - 1823: τρίκερει». ζ΄) 'Απόδειξιν παραλαβής 8750 γρ. παρά τοῦ 'Ρούμελης διοικητοῦ ἐν Λαρίση εἰς μισθοὺς τῶν φυλάκων τοῦ κοινοῦ. «1828: 4 Ιανουαρι. τρῆκερι». Τοῦτο καὶ τὸ προηγούμενον (ς') κονοσφράγιστον γράμμα φέρουσι μόνην την καλώς έγουσαν μικράν «σφαγίδα της νήσου Τρίκερι». η') Κατάστειχον του μακαρήτι: Ιω. Αναγνόστη χαντζη νικολάου διά όσα ροχηκά του Κε γρόσια ένα πρός ένα, εν. ετι. 1828: μαήου: 10 ». θ΄) Δωρητήριον τόπου είς τὴν Παναγίαν (1855). Καὶ ι') 20 πωλητήρια άγρῶν, οίχοπέδων και οίχιων, γρονολογούμενα τὰ μεν ἡμίσεα ἀπό τοῦ 1753-1799, τὰ δὲ λοιπὰ ἀπό τοῦ 1805-1842. Καὶ τῶν μὲν μᾶλλον ἀργαίων εν ένὶ μόνω, τῷ ἐτέρω τῶν τοῦ 1799 παράκειται πρὸς τῆ γρονολογία το όνομα του τόπου «Τρίκερι», των δε ήττον άρχαίων έν τοις πλείστοις. Και έχείνων μεν εχαστον έπωνόμασται άπλως αγράμα», τούτων δε των πλείστων έκαστον απωλητικόν γράμμα» ώς έπὶ τὸ πλεῖστον ἀνορθογράφως, τὸ δὲ τοῦ 1829 «πολητικόν έμάρτιρον γράμα ». - Καὶ ὁ μὲν πωλητής ἐν τῷ τοῦ 1825 ὑπογέγραπται ανικώλίς εᾶράντη», περί δὲ τοῦ γράψαντος Παπαοικονόμου τὸ ἔγγραφον τοῦ 1829 φέρεται αμε χερη τοὺ ἡδήου γραματοκώπου». - 'Η δέ τιμή είναι ποικίλη έν έκείνοις μέν ἀπό 9-150 γρ., ἐν τούτοις δὲ ἀπὸ 10-500 γρ.

ΙΙ. Εύστ. Οἰκονόμου 7, ἐκ Γούρας προερχόμενα ἤτοι α΄) Διορισμου προεστοῦ Γούρας τοῦ κὺρ Θεοδώρου Λογοθέτου (1804). Ἐπειδὴ δὲ τοῦτο τὸ ἔγγραφον εἶναι ἐπικεκυρωμένον ὑπὸ τοῦ Θαυμακοῦ ᾿Αθανασίου, ὅστις «βαιδεοῖ εἰς τὰ ὅσα ἔγραψαν οἱ χῶρα καὶ μαρτυρεῖ», παρατιθέμεθα ἐνταῦθα τὸ κείμενον αὐτοῦ.

αδιά τοῦ παρόντος μας γράμματος φανερώνωμεν ήμεις οί ραγιάδες γουριώτες απαξ απαντές μικροίτε και μεγάλοι ότι έσιμφωνήσαμεν όλοι μας καὶ έπίγαμε καὶ έπαρακαλέσαμε τὸν κὺρ θεόδορον λογοθέτην καὶ τὸν ἐβάλαμεν προεστὸν είς την χώραν μας διὰ νὰ μᾶς κυβερνήση ὄσον είναι τῶν δυνάμεών του καὶ ἔχομεν ὅλοι μας μὲ ὅλον μας τὸ χουσνουτλήκη να τὸν ακολουθήσωμεν κοντά του είς ὅσα ... ňθελεν μᾶς προστάξες, καὶ ᾶν ňθελε όμος κἄνὶς ἀπὸ ἡμᾶς να τον κατατρέξη έχομεν όλοι ήμεις να τον αποκριθώμεν καλ αὐτὸς νὰ μένει ἴσυχος, καὶ ᾶν ἤθελε τὸν ἀκολουθήσι κανένα ζαράρι έδω όπου βρίσκεται είς την δουλιάν μας έχομεν να τὸ αποκριθοῦμεν ἡμεῖς ἡ χώρα καὶ αν οὐτος παραλάξωμεν από έτοῦτα όποῦ γράφωμεν έκ τῶν έδίων χειρών μας, έχει να μας παιδεύσι με τον άγα μας η με άλλην κρίσιν ὅποιαν θέλει. καὶ διὰ τὸ ἀληθὲς ἔδόθη τὸ παρόν μας είς χείρας τοῦ κὺρ θεοδόρου λογοθέτου και ἔστω είς βεβαίωσιν 1804 = αὐγούστου 23 ».

6') 4 πωλητήρια ἀγρῶν (1791, 1800, 1801 και 1805), ή δὲ τιμὴ ὥρισται ἐν δύο ἐγγράφοις 4 γρ. τὸ κουβέλλι. Καὶ ἐν μὲν τῷ τοῦ 1791 εῦρηται ἡ φράσις « εδοσαμε τα τημηα χερια» ἐπὶ συμφωνίας ἀγοραπωλησίας καὶ πίστεως, καθάπερ καὶ νῦν ἔτι ἐν τῷ προφορικῷ λόγῳ « δῶσε τὸ χέρι», καὶ παρὰ τοῖς ἀρχαίοις ἐπὶ πίστεως « δοῦναι καὶ λαβεῖν τὴν δεξιάν». Ἐν δὲ τῷ τοῦ 1801 ἐκ τῶν ὑπογεγραμμένων γερόντων μαρτύρων εἰς μὲν φέρεται ὢν «ὑπομνηματογράφος» εἰς δ'ἔχων τὸ ἐπώνυμον «πικραμένου». γ΄) Χρεωστικὸν (1804), καὶ ἐξοφλητικὸν (1817).

ΙΙΙ. Δημσθ. Μαργαριτόπουλος άναφορὰν τῶν κατοίκων 'Αλμυροῦ πρὸς τὸν Γάλλον πρόξενον ἐν Βώλω τῷ 1867, πρὸς ἀποτροπὴν ἐπι-Βουλῆς τῶν Τούρκων. δ 5. Διδασκαλία είς τὴν παραδολὴν τοῦ κόκκου σενάπεος ἐκ τοῦ χειρογράφου Κ. 'Ρεσινοῦ τοῦ Κορινθίου.

«Παραβάλλει ό χ΄ς καὶ όμοιοι την βασιλείαν τοῦ θῦ κουκκὶ σιναπίου. βασιλεία $\theta \tilde{v}$ έναι ὁ λόγος καὶ τὸ κήρυγμα τῶν ἀποστόλων ὅτι διὰ τοῦ κηρύγματος ἐβασίλευσεν ὁ χ΄ς είς τὰς ψυχὰς τῶν ἀνω'ν τὸ λοιπὸν καθώς φαίνεται τὸ σινάπι ότι έναι μικρόν, καὶ έχει πολλην δύναμιν έτζη καὶ ό λόγος τοῦ εὐαγγελίου κατάφρονεῖται μέν τοῖς πολλοῖς άνοις καὶ φαίνεται ὅτι ἔναι μωρία: λαδών δὲ αὐτὸ τὸ κουκκὶ ὁ ανος ἔδαλεν είς τὸν κήπον του, ῆγουν είς τὴν ψυχήν του έγινε μέγα δένδρον και τα πετεινά τοῦ οὐνοῦ καθίζουσιν είς τὰ κλαδία του τὸ ὁποῖον δένδρον οἱ ἄνοι όποῦ θέλουν νὰ πέτωνται είς τὰ ὑψηλὰ, κατὰσκηνοῦν, τοῦτ' ἔστι καθίζουν είς τὸν ἵσκιον τούτων τῶν κλαδίων. διατί έκεϊνοι όποῦ είναι κατηκημένοι είς την γην, είς τά κλαδία τοῦ κηρύγματος τοῦτέστιν είς τὰ ἀπλωμένα νοήματα τοῦ εὐαγγελίου, ἀναπαύονται ήγουν τὶ λέγω κουκκὶ έλαβεν ο παῦλος, την μικράν κατήχησιν τοῦ ἀνανίου, τοῦτέστιν ὁποῦ ἐβάπτισε τὸν ἀνανίαν καὶ ὅλην του τὴν φαμελίαν άλλα έστοντας να φυτεύση τοῦτο τὸ κουκκὶ είς τὸν κήπον του, έκαμε κλάδους: είς τοὺς ὁποίους έκατεσκήνυσαν οὐ μόνον οἱ τότε ὑψιλοὶ καὶ σοφοὶ κατὰ νοῦν καὶ σοφίαν. ώσαν οι κορίνθιοι ὁ διόνυσος ὁ ιερόθεος, και άλλοι πολλοί, άλλά και οί κατά καιρούς τότε ανοι. όμως και αὐτὸς ὁ κο΄ς δύνεται νὰ νοήθη κουκκὶ σιναπίου εὐτελης μέν πτωχός και άσθενης κατά το φαινόμενον έφαίνετο, διατί ήτον τέκτονος υίὸς, καὶ πένης· καὶ ἔστοντας να πέση είς την καρδίαν της γης, ήγουν έστρώθη και απέθανε και έτάφη είς τὸν κῆπον, ἔκαμε κλάδους ώραίους τοὺς ἀποστόλους. είς τους οποίους αποστόλους επαναπαύονται πάντες οί άνοι οι πιστεύσαντες είς τὸ κήρυγμα αὐτῶν »

§ 6. 'Aρχαιολογικαὶ ἐκδρομαί.

Ι. Τῆ 1 Ίουνίου 1899 οι κ.κ. Ν. Γιαννόπουλος και 'Αθ. Ι. Σπυριδάκις ἐκδραμόντες εἰς Κόκκινα, ¹/2 ὥραν ἀπέχοντα τοῦ Καραμασίου καὶ ἀνατολικώτερον αὐτοῦ κείμενα, εὐρον ἐρείπια Βυζαντ. τείχους, ἐνιαχοῦ εἰς μέγα ὕψος κρεμάμενα, καὶ κρηπίδας Βυζαντ. οἰκιῶν ἀρχομένας ἀπὸ Καραμπασίου καὶ διηκούσας εἰς τὴν παραλίαν. 'Επὶ λόφου δὶ πρὸς δυσμὰς τῆς ἀκροπόλεως τῆς ἀρχαίας Πυράσου εὐρον κρηπίδας μεγάλου Βυζαντ. ναοῦ, μετὰ μεγίστης κόγχης τοῦ ἱεροῦ, καὶ δύο παρεκκλησίων ἔπὶ τῆς δυτικῆς προσοψεως. Ταῦτα πάντα ἀνήκουσιν εἰς τὸν ἔτερον τῶν μεσαιωνικῶν 'Αλμυρῶν, τὸν παρὰ τὴν ἀρχαίαν Πύρασον, μνημονευόμενον καὶ ἐν τῆ ἐνταῦθα ἀνευρεθείση ἐπιτυμβίφ ἐπιγραφῆ (Τεῦχ. Β΄, ἐπιγρ. 39).

ΙΙ. Τη 19 'Οκτωβρίου 1899 οι αύτοι εξέδραμον είς Τσεγγέλλι, 5/, ωρ. ἀπέχοντα τοῦ 'Αλμυροῦ. 'Ενταῦθα σώζονται έρείπια Βυζαντ. τείγους κατά μήκος τής παραλίας, όντα τὸ μὲν ὕψος $\frac{1}{2}$ μ., τὸ δὲ πλάτος 1,40 μ. Έπὶ των ἐρειπίων τούτων ἔγει κτισθή ἐπὶ Βελή πασά έτερον τείγος στενώτερον ή κατά τὸ ήμισυ έκείνων. Έκατέρωθεν δε τοῦ τείχους σφζονται δύο όκτάεδροι θολωτοί προμαχώνες, ών ό βόρειος έχει θυρίδας στρογγύλας έπὶ τριῶν πλευρῶν, καὶ πύλην πρός μεσημβρίαν. Έν τῷ μέσφ δὲ τοῦ τείγους ὑψοῦται τετράεδρος πύργος διηρημένος είς δύο, έχων πολλά άψιδοειδή και κογγοειδή κοιλώματα, πλην ό θόλος κατέπεσεν, έντος δε τοῦ ὑπὸ τοῦ τείγους περιβαλλομένου χώρου ύψοῦται πύργος πλατύς 1,40 μ, ἔνδοθεν πεπληρωμένος γώματος, και έξωθεν κατεσκευασμένος διά μεγάλων λευ κών όρθογωνίων λίθων πρός δυσμάς δε αύτου φαίνονται ίχνη κλίμαχος. Ταῦτα πάντα, καθάπερ καὶ τὰ ένταῦθα ἀνευρεθέντα καὶ είς τὸ μουσείον της έταιρείας κομισθέντα, ὑπερμεγέθης κεφαλή λιθίνη, τεθραυσμένη ἔμπροσθεν, καὶ ἀνάγλυφα σταυροῦ, τεμαχίου σταυροῦ μετὰ περιστεράς άκεραίας, και λέοντος, μαρτυρούσι την ένταυθα υπαρξιν τοῦ ἐτέρου τῶν μεσαιωνικῶν 'Αλμυρῶν, τοῦ παρά τὸν λιμένα τῆς "Αλου.

Ένταῦθα ὑπάρχει μονόχογχος ναὸς τοῦ ἀγίου Ἰωάννου, περιβαλ-

λόμενος ὑπὸ ἀμυγδαλῶνος, ἱδρυθείς, φαίνεται, ἐπὶ Βελῆ πασά. Ἐπιγέγραπται δ' ἐπὶ μὲν τὴς ἀγίας Τραπέζης

Η ΜΗΗΤΙ ΚΕ Τ Δελων COU Ιω ΚΕ ΓΕΟΡΓΙΒ.

Μνήσθητι, Κύριε, τῶν δούλων σου Ἰωάννου κὲ Γεοργίου.

έπι δ' έπιτυμβίου λίθου έκτισμένου έν τἢ μεσημβρινἢ πλευρἄ τοῦ ναοῦ.

+

MNH

Mνη
MΙΟΝ

ΔΙΑΦΕ

PONTA

ΙωΆΝ

Ν΄ ΚωΤΡ

WΒΙ

Μνη
Μνη
Μνη
Μνη
Μνη
Μνη
Ιωαν
νου Κώτρ
ωδι...

ΙΙΙ. Τη 18 Ίουνίου 1900 οἱ αὐτοὶ ηλθον εἰς τὸ χωρίον Γενιτζέκ, κείμενον νοτιοδυτικῶς τοῦ 'Αλμυροῦ καὶ ἀπέχον αὐτοῦ 3 ὥρας. Έντεῦθεν τοῦ χωρίου $\frac{1}{4}$ ὥρ. μακράν, παρὰ τὸν Κουάριον ποταμὸν (Ξηριᾶν), εὐρον ἐρείπια πύργου τετραγώνου ἔχοντος περίμετρον 12×12 μ. καὶ πάχος 1,10 μ. Εἰς ἀπόστασιν δὲ δύο ὡρῶν δυτικῶς τοῦ χωρίου ἐπεσκέψαντο τὸ κρηπίδωμα ἀρχαίου ἐλληνικοῦ ναοῦ ἔχοντος περίμετρον μέτρων $12,50 \times 5,10$ 'Εν ἐνὶ δὲ τῶν ὀρθογωνίων λίθων, ἔχοντι πλ. 0, μ. 90 ἐγγέγλυπται ὀρθογώνιον κοίλωμα ἔχον περίμετρον μὲν 0, μ. 42×0 , μ. 28, βάθος δὲ 0, μ. 03. 'Εκ τῶν λίθων δὲ τοῦ ναοῦ καλεῖται καὶ ἡ θέσις Μάρμαρα.

§ 7. Συνεδρίαι της Έταιρείας.

Συνεδρίαι της Έταιρείας ἀπὸ της 20 Μαίου 1899 μέχρι της 4 Αὐγουστου 1900 ἐγένοντο 12, περὶ διαφόρων ἀντικειμένων ἀναγομένων εἰς την ὑπηρεσίαν της Έταιρείας, ὧν ἡ ἀναγραφη συντομίας ἕνεκεν παραλείπεται.

§ 8. Παράρτημα.

ΕΠΙΓΡΑΦΑΙ ΜΕΛΙΤΑΙΑΣ

Αι εν 'Αδαρίτση τοῦ δήμου Μελιταίας σωζόμεναι επιγραφαί ἀντιγραφεῖσαι ὑφ' ἡμῶν ἐπὶ τούτω ὑπὸ τῆς 'Εταιρείας μετὰ τὴν λογοδοσίαν πεμφθέντων, λαδόντων καὶ ἔκτυπα, παρατίθενται ἐνταῦθα.

1. Ἐπιγραφή ἐπὶ κίονος (μήκ. 0, μ. 96 διαμ. 0, μ. 33) ἐν τῷ χωρίω ᾿Αβαρίτση κειμένου, περιέχουσα πράξεις ἀπελευθερώσεως δού-λων. Ὁ λίθος πρὸς τὸ κάτω μέρος εἶναι τεθλασμένος, καὶ ἐπομένως ἡ συνέχεια τῆς ἐπιγραφῆς ἐλλείπει.

Σειρά Α΄.

Ε ΤΥΣ

YOH

A

 $P \wedge A$

ΤΑΜΙΕΥΩΝΤΟΣΛΑΜ Τ W Ν Ο Σ Τ Ο ΥΜΝΑ ΣΙΛΑ Ο ΥΕΥ ΦΡΟ ΣΥΝΟΣΑΤΕ ΛΕΥΘΕΡΩΘΕΙΣΥΤΟ

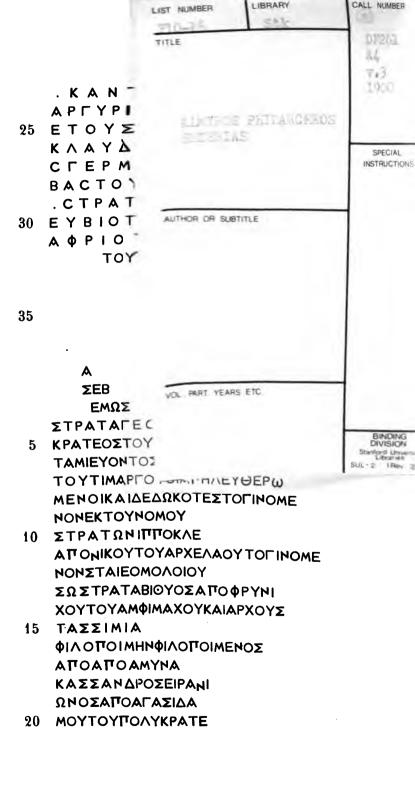
10 ΓΕΝΙΤΤΟΥΤΟΥΜΕΝΕΛ ΑΟΥΚΑΙΑΡΙΣΤΟΜΕΝΗΣ ΑΣΤΗΣΚΡΙΤΩΝΟΣΕΔΩΚΕΤΗΤ ΟΛΕΙΑΡΓΥΡΙΟΥΔΚΒ<ΣΤΡΑΤΗΓΟΥΝΤΟΣ ΟΥΜΗΝΟΣΟΜΟΛΩΟΥ

15 **DEYTEPA**

TAMIEYONTOC AIKAIOYTOYTEI MAPETOYKAEO

ο**Γ** Α Τ Ρ Ο **C K** Α Ι ΔΙΟ**Φ**ΑΝ 20 Τ Ο **C** Ο Ι **C** Α Δ Η ΜΟΥ

TOYANTIFENOYE AFEAEY @ EPOIE A



Ο Σ Σ ΤΑ Ι Ε ΣΤΡΑ ΤΩΝΑΝΤΙΓΈΝΕΟΣ ΑΠΟΣΥΡΙΟΎΤΟΥΑΓΑ ΘΑΡΧΟΎΣΤΑ ΙΕ

(διακοπή 0μ,05).

25 ΣΤΡΑΤΑΓΕΟΝΤΟΣΕΥΡΥΔΑΜΑ
ΤΑΜΙΕΥΟΝΤΟΣΚΛΕΙΤΑΡΧΟΥΤΟΥ
ΑΡΧΙΔΑΜΟΥ
ΝΙΚΗΦΟΡΟΣΝΙΚ ΑΝ ΔΡΟΥΑΓΟΑΛΙΝΦΝ ε
ΤΟ ΥΟΝΑΣΙΜΑΧΟΥΘΕΣΣΛΙ ΟΥΚΛΛΙΝΙΚΟΥ

30 ΤΟΥΠΛΕΙΣΤΑΡΧΟΥΝΙΚΑΝΔΡΟ ΟΥ ΜΑ ΤΟΣΑΜΒΗΟΣΤΑΣΜΕ ΝΑΝΔΡΟΎΤΟΥ ΠΌΣΤΑΙΕ Κω ΚΟ ΜΙΑΙΚΟΔΙ ΚΑΙΟΓΈΝΕΟΣ ΤΟΥΑΝΤΙΓΈΝΕΟΣΥΙΟΎΚΤΑ

35 ΦΙΝΑΤΟΣΦΙΛΑΧΑΙΟΥ Α ΓΕ ΛΕΥΘΕΡΩΘΕΙΣΑΓΟΔΗΜΑ ΤΟΥΤΟΥΑΓΗΣΑΡΧΟΥ ΤΟ ΓΙΝΟΜΕΝΟΝΤΑΓΟΛΕΙΣΤΑ ΤΗΡΑΣΔΓΤΡΑΓΙΟΥΑ

40 ΟΛΥΜΠΙΟΔωΡΟΣΔΙΟΔωΡΟΥ ΘΕΟΦΑΜΟΥΚΑΙΝΙΚΟΒΟΥΛΟΥΤωΝ ΚΛΕΙΤΑΡΧΟΥΤΟΓΙΝΟΜΕΝΟΝΤΑ ΠΟΛΕΙ CTIEBO ΥΤΡΑΓΙΟΥ

OCIK

45

OKPATEO

TIFENEOCTOY

ΝΟΣΑΓΝ

ΝΔΡΟΥΤΟΥ

Σειρά Γ'.

(Ένταϋθα διατηροϋνται ίχνη γραμμάτων δυσδιακρίτων των 'Ρωμαϊκών χρόνων ένεκεν της φθοράς του κίονος. Φαίνεται μόνον ή λέξις:

ENEYOEPWOEIS

 $^{\circ}$ Ημεῖς οὕτε ἐν τῷ λίθῳ, οὕτε ἐν τοῖς ἐκτύποις ἠδυνήθημεν ἄλλο τι νὰ διακρίνωμεν εἰμὴ ἐν τέλει Δ KB< (\Longrightarrow δηνάρια εἴκοσι δύο ἥμισυ).

ΣΤΡΑΤΑΓΕΟΝΤΟΣΗΡΑΚΛΕΙ ΔΑΤΑΜΙΕΥΟΝΤΟΣΛΑΜΤΩ ΝΟΣΤΟΥΑΦΘΟΝΗΤΟΥΟΙΑΓΉ ΛΕΥΘΕΡΩΜΕΝΟΙΚΑΙΔΕΔΩΚΟ TEXTAITONEITORINOME NONEKTOYNOMOY **ΑΓΡΙωΝΤΟΥΑΟΝΑΣΙΣΣΚ**Η ΑΠΟΣΙΜΑΣΤΑΣΠΕΡΔΙΚΚΑΣΥΝ EYAPESTEONTOSKAITOYYIOY ΑΥΤΑΣΜΝΑΣΙΛΑΙΔΑΤΟΥΞΕΝΟ 10 **ΦANTOYTOFINOMENONΣTAIE** ΔΗΜΑΡΙΟΝΔΗΜΑΑΓΟΑΓΟΥΣ ΤΑΣΑΓΙΟΣΚΑΙΟΝΑΣΙΜΟΥΤΟΥ ΦΙΛΟΚΡΑΤΕΟΣΤΟΓΙΝΟΜΕΝΟΝ 15 TAITONEISTAIEOAPOYN ΙΩΝΙΤΤΟΚΡΑΤΕΟΣΑΓΟΙΤ **ΠΟΚΡΑΤΕΟΣΤΟΥΔΑΜΑΙ** NETOYTOFINOMENONTAL TONEIZTALE OYLOY A 20 ΝΟΜΙΟΣΑΓΟΛΦΘΟΝΗ TOYTOYAIXXINATOFI NOMENONTAITONEI STAIE

 $\Sigma \Omega \Sigma I K PATEIAAFESTPATOY$ 25) $\Sigma TA \Sigma ANTIKPA$

ΕΣ

SIECEN

Σειρά Α΄

5 (Στρατηγούντος τοὺ δείνος, μηνὸς δείνος)
ταμιεύοντος Λάμπωνος τοῦ Μνασιλάου Εὐφρόσυνος ἀπελευθερωθείς ὑπὸ
10 Γενίππου τοῦ Μενελ-

άου καὶ 'Αριστομεν(ης)[εί-]
ας τῆς Κρίτωνος ἔδωκε τῆ πόλει ἀργυρίου δ(ηνάρια εἴκοσι δύο ἥμισυ) στρατηγοῦντος
. . , ου μηνὸς 'Ομολώου

15 δευτέρα
ταμιεύοντος
Δικαίου τοῦ Τειμαρέτου Κλεόζο⟩πατρος καὶ Διόφαν20 τος οἰζς〉 'Αδήμου

τος οίζς 'Αδήμου
 τοῦ 'Αντιγένους
 ἀπελεύθεροι ἔδ [ω]καν τῆ πόλει
 ἀργυρίου (δηνάρια τεσσαράκοντα πέντε)

25 ἔτους Γ΄. Τιβερίου
Κλαυδίου Καίσαρο
ς, Γερμανικοῦ, σεβαστοῦ τοῦ καὶ - - - - - Στρατηγοῦντος

30 Εὐδιότου, μηνὸς 'Αφρίου ε'.

- - - - τοῦ Δημητρίου

Σειρά Β΄.

Στραταγέοντος Φιλοπράτεος τοῦ 'Αρχελαίδα, ταμιεύοντος Κλεάνδρου τοῦ Τιμάργου οἱ ἀπηλευθερωμένοι καὶ δεδωκότες τὸ γινόμενον ἐκ τοῦ νόμου.

10 Στράτων Ίπποκλέ[α] [ἢ Φς]
ἀπὸ Νίκου τοῦ ᾿Αρχελάου τὸ γινόμε-

νον στα(τήρας) ιε'. 'Ομολοίου. Σωστράτα Βίθυος ἀπὸ Φρυνίγου τοῦ 'Αμφιμάχου καὶ 'Αρχοῦς τᾶς Σιμία. 15 Φιλοποίμην Φιλοποίμενος άπὸ (άπὸ) 'Αμυνά[νδρου]? Κάσσανδρος Είρανίωνος ἀπὸ ᾿Αγασιδά-20 μου τοῦ Πολυκράτεος, στα(τῆρας) ιε'. Στράτων 'Αντιγένεος άπὸ Συρίου τοῦ 'Αγαθάρχου στα(τῆρας) ιε'. 25 Στραταγέοντος Ευρυδάμα[ντος], ταμιεύοντος Κλειτάργου τοῦ 'Αρχιδάμου Νικηφόρος Νικάνδρου ἀπὸ - - τοῦ 'Ονασιμάχου - - - - Καλλινίκου 30 τοῦ Πλειστάρχου, Νίχανδρ[ος?] ου μα τος Αμβηος (?) τᾶς Μενάνδρου τοῦ - - - - στατήρας ιε'. - - - - - - Δικαιογένεος τοῦ 'Αντιγένεος υίοῦ Κτα - - -35 - - - Φιλαχαίου, άπελευθερωθείς άπό Δημά τοῦ (τοῦ) 'Αγησάρχου, τὸ γινόμενον τᾶι πόλει στατήρας Δ (έχα) Π (έντε). Τραγίου α'. 40 'Ολυμπιόδωρος Διοδώρου [ἀπό] Θεοφάμου καὶ Νικοδούλου τῶν Κλειτάρχου τὸ γινόμενον τᾶι πόλει στ(ατήρας) ιε'. - Βουτραγίου - - ος ιχ - - - [Φιλ]οχράτεο[ς]

- - - - - vopou toū - -

- - - - ['Αν]τιγένεος τοῦ - -

45

- - - - - [μη]νὸς 'Αγν[αίου] -

Σειρά Γ'.

Στραταγέοντος 'Ηρακλείδα, ταμιεύοντος Λάμπωνος τοῦ 'Αφθονήτου οἱ ἀπηλευθερωμένοι καὶ δεδωκό-

5 τες τᾶι πόλει τὸ γινόμενον ἐκ τοῦ νόμου.

> 'Αγρίων τοῦ - - - ['Ονασιμάχου?] ἀπὸ Σίμας τᾶς Περδίκκα συνευαρεστέοντος καὶ τοῦ υἰοῦ

- 10 αὐτᾶς Μνασιλαίδα τοῦ Ξενοφάντου τὸ γινόμενον στα(τῆρας) ιε΄.
 Δημάριον Δημᾶ ἀπὸ ᾿Αγοῦς
 τᾶς Ἦγιος καὶ ᾿Ονασίμου τοῦ
 Φιλοκράτεος, τὸ γινόμενον
- 15 ται πόλει στα(τῆρας) ιε'. Θαρουλίων 'Ιπποκράτεος τοῦ Δαμαινέτου τὸ γινόμενον ται πόλει στα(τῆρας) ιε'. Θ[υ]ίου [a'.] Νόμιος ἀπὸ 'Αφθονή.
- 20 του τοῦ Αἰσχίνα τὸ γινόμενον ταῖ πόλει στα(τῆρας) ιε'. Σωσικράτεια 'Αγεστράτου

- - - - - ος τᾶς 'Αντικρά[τεος]

25 - - [στατήρα]ς ιε'. Γέν - - - -

Τῶν ἐν τἢ ἐπιγραφἢ ταύτη ἀναγραφομένων πράξεων ἀπελευθερώσεως δούλων, ἡ μὲν γ΄ ἐγένετο τῷ τρίτῳ ἔτει τοῦ αὐτοκράτορος Τι-Θερίου Κλαυδίου Καίσαρος, τῷ 43 μ. Χ., αὶ δὲ λοιπαὶ πρὸ τούτου τοῦ χρόνου.

Οι εν τη επιγραφή ταύτη μνημονευόμενοι στρατηγοί είναι: Εύδίοτος (πραξις γ΄), Φιλοκράτης ὁ 'Αρχελαίδα (πρ. δ΄), Εὐρυδάμας (πρ. ε'), Ἡρακλείδας (πρ. ς'), τῶν ὀνομάτων τῶν λοιπῶν δυσανα-γνώστων ὄντων.

Τῶν στρατηγῶν μνημονεύονται καὶ ἐν ἐτέραις ἐπιγραφαῖς ὁ μὲν Φιλοκράτης ἐν τῆ τοῦ παρὰ τὴν Κραννῶνα χωρίου Μπουχλὰρ (tổs Bulletin de Corresp. Hellén. XIII σελ. 396), ὁ δὲ Εὐρυδάμας ἐν τῆ τῆς Λαμίας (LeBas N° 1151). 'Αλλὰ καὶ ἐν νομίσμασι τοῦ Κοινοῦ τῶν Θεσσαλῶν ἀπαντῶσιν ἐκάτερος (Gardner, Catalogue of Greek coins, Thessaly σελ. 3-4).

Οἱ δὲ ταιμίαι εἶναι Λάμπων Μνασιλάου (πρ. α΄), Δικαῖος Τειμαρέτου (πρ. ϐ΄), Κλέανδρος Τιμάργου (πρ. δ΄), Κλείταρχος 'Αρχιδάμα (πρ. ε΄), Λάμπων 'Αφθονήτου (πρ. ς΄), τῶν ὁνομάτων τῶν λοιπῶν δυσαναγνώστων ὄντων.

Τῶν δὲ μηνῶν οἱ καὶ ἐξ ἄλλων ἐπιγραφῶν γνωστοὶ εἶναι οἱ ἐξῆς. 'Ομολῷος (πρ. α' καὶ δ'), "Αφριος (πρ. γ'), Θύϊος (πρ. ς '). Οἱ δὲ ἐκ τῆς ἐπιγραφῆς ταύτης νῦν τὸ πρῶτον γνωστοὶ γιγνόμενοι εἶναι ὁ Τράγιος καὶ ὁ Βουτράγιος (πρ. ε') μῆνες ποιμενικοὶ παρα-βαλλόμενοι πρὸς τὸν τῶν Δελφῶν καὶ τῆς Λαμίας Βουκάτιον, καὶ τὸν τῶν Κωφῶν Ποιμαῖον (Δελτίον, Φιλαρχ. 'Εταιρείας 'Οθρυος, τεῦχ. Β' σ. 13).

Έπιφυλασσόμενοι άλλαχοῦ νὰ διαπραγματευθώμεν ἐκτενέστερον περὶ τοῦ ζητήματος τοῦ Θεσσαλ. μηνολογίου, σημειούμεθα ὅτι ὁ κ. ᾿Αθ. Ι. Σπυριδάκις, Ἑλληνοδιδάσκαλος, φρονεῖ ὅτι οἱ μῆνες οὐτοι Τράγιος καὶ Βουτράγιος ἀνομάσθησαν οὕτω, διότι κατ' αὐτοὺς ἤγοντο ἐορταί, τράγων καὶ βουτράγων θυομένων, πρὸς οῦς παραδλητέος ὁ ᾿Αττικὸς μὴν Ἑκατομδαιὼν κληθείς, κατὰ Βαρῖνον, «ἀπὸ τοῦ πλείστας ἐκατόμδας τῷ μηνὶ τούτω θύεσθαι».

'Απὸ τοῦ στ. 29-35 τῆς Γ' σειρᾶς ὁ λίθος εἶναι ἐφθαρμένος.

Ν. Ι. ΓιαννοπογλοΣ.

ΙΙ. 'Αδαρίτσα. 'Εν τοῖς ἐρειπίοις τῆς ἀρχαίας Μελιταίας κεῖται τὸ χωρίον 'Αδαρίτσα. 'Επὶ τῆς ἀκροπόλεως τῆς ἀρχαίας πόλεως κεῖται μονύδριον τῆς 'Αγίας Τριάδος' ὑπὸ τὴν 'Αγίαν τράπεζαν τούτου κεῖται ὑπόδαθρον τετράγωνος λίθος ἐκ λευκοῦ μαρμάρου πλαισιούμενος εἰς τὴν κορυφὴν καὶ τὴν βάσιν' ἐν αὐτῷ δὲ εἶναι ἐγκεχαραγμένη ἡ ἐξῆς ἐπιγραφή:

MEAITEOIXKAITHPEOIX EKPINANOIYTO T BNAIT B A BNAIPEOEN

ΝΑΝΚΑΙΑΠΌΤΑΣΚΟΛΩΝΑΣΕΠΊΤΟΕΡΜΑΙΟΝΕΠΊΤΑΕΥΡΥΝΙΑΚΑΙΑΠΌΤΩΝΕΥ ETIXDPHZANTDNEIOMOAOFDNOPIAMENEIMENTAXXDPAZMEAITAIE T EZ SIK A STAI S D PIMA X O STO N E MAIO SAP L E NO SKA NY S D NIOIA Y T D N **ΑΚΜΕΟΣΕΝΤΑΝΠΑΓΑΝΤΟΥΓΑΛΑΙΟΥΚΑΙΑΠΟΤΟΥΓΑΛΑΙΟΥΕΝΤΑΝΚΟΛΩ** ΟΙΣΚΑΙΠΗΡΑΙΟΙΣΩΣΟΑΚΜΕΥΣΕΜΒΑΛΛΕΙΕΝΤΟΝΕΥΡΩΠΟΝΚΑΙΑΠΟΤΟΥ

TOYENTONEAITHEKTOYEAITEOSENTONEMOSTOATONKAITANAMTE ΡΥΝΙΩΝΚΑΤΑΤΩΝΑΚΡΩΝΩΣΥΔΩΡΡΕΙΕΝΤΟΝΕΥΡΩΠΟΝΕΚΤΟΥΕΥΡΩ **NONATOTAXAMTENOYKATATΩNAKPΩNETITOYTATON ATO** TOYYTA TOYENTONKEPKINH A TOTOYKEPKINEOMEN

25

TANMYNINATOTASMYNIOSENTONEYPOTONTOYSKAT ETAIOY PANTOYZTEKAPANDAZKAITANOINIADONAMHATODOZONNME K A I T O Y E Y P D T O YEN T A N S Y M B O A A N T A N D E D H M O S I A N X D ΤΑΕΩΝΤΕΡΙΜΈΝΤΑΣΧΩΡΑΣΟΡΟΙΣΧΡΗΣΘΩΝΤΟΙΣΓΕΓΡΑΜΜΈΝΟΙ ΣΚΑΙΕ ΟΩΣΚΑΙΤΟΠΡΟΤΕΡΟΝΕΙΔΕΚΑΙΑΠΟΠΟΛΙΤΕΥΟΝΤΙΠΗΡΕΙΣΑΠΟΜΕΛΙ O L L O E I S O S T E T O L T O L T O L T O L T O L T O L T O L T O L T O L T O L T O L T O L T O L T O L T O L THPEDNMET AME AIT AEDNA A A A KATANTA A O NMI 200 YN T D KA

TINON T BOEAK A A TO A 1 E O O E I A H K A T A T O E TI I B A A A O O M M E P O E

```
TOYBOYAEYTAKAIEMФEPONTQTAEISTOYSAITQAOYSCINOME
```

N A B O A A A A B O N T E SETH T PIA O S A D E K A I TPO T E P O N E A B A N O N THPEIST APTASTONIOSKA TENIA Y TON TOIS TEAP XON TOIS APFYPIOY ΝΑΚΑΤΑΤΟΝΒΟΥΛΕΥΤΑΝΑΠΟΔΟΝΤΩΝΔ ΕΟ ΙΠΗΡΕΙΣΤΑΣΔ ΕΚΑΤΑΣ TASTINOMENASTOIS DANEISTAIS A SO ϕ EI \wedge O v TI ϕ T E Ω v T PI Ω v<u>2</u>0

AISTTATHPAS DEKAKAIEISTANOYSIANTONSOTHPION STATHPASTENTE ΚΑΙΝΥΝΛΑΜΒΑΝΟΝΤΩΚΑΙΤΑΛΟΙΠΑΕΠΙΜΕΛΕΣΘΩΑΠΟΛΙΣΤΩΝΜΕΛΙΤΑΕ MNASTPEISKAIKAPYKISTATHPASAEKAKAIEISTOEAAIONTOISNEANI

KAIENDEAQOIXKAIENKAAYQQNIKAIENGEPMQI MAPTYPEXTOXYN EDPIONAITQ ΛΩΝΤΟΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΕΩΣΛΥΚΟΥΚΑΙΟΙΠΡΟΣΣΤΑΤΑΙΤΟΥΣΥΝΕΔΡΙΟΥ*ΜΜΗΝΗΝΗΝΗΝΗΝΗΝ* ENAZTHPEOIZTOTITHPEIZKATATETPAMHNONDIKAIONTQEMTHPEOIZOIETME <u>ΘΩΝΠΉΡΕΙΣΤΟΙΣΑΥΤΟΙΣΚΑΙΜΕΛΊΤΑΕΙΣΤΑΣΔΕΈΝΑΓΟΡΑΝΟΜΟΙΣΔΙΚΑΣΤΊΝΟΜ</u> ΩNTΩNKOINΩNTΩNENI HPEO!XK AΘΩΩK A ITOITPOTEPONNOMO! XΔEXPH X **ΛΙΤΕΙΑΣΑΓΟΡΑΝΟΜΟΙΑΝΑΓΡΑΦΗΤΩΔΕΤΑΥΤΑΕΝΣΤΗΛΑΙΣΕΝΤΕΜΕΛΙΤΕΙΑΙ** 30

26

ΚΟΣ ΕΡΥΘΡΑΙΟΣΚΑΙΟΙ Π Π ΑΡΧΑΣΑΛΕΞΩΝ ΕΡΜ ΑΤΤΙΟΣΠΑΝΤΑΛΕΩΝΑΤ TAAOYTAEYPONIOZNIKOZTPATOZNIKOZTPA TOYNAYTAKTIOZ *AAMOEENOZOEOAΩPOYHPAKAEΩTAZ* 35

ΜΑΟΣΣΠΑΤΤΙΟ ΣΔΥΣΩΠΟΣΑΠΟΛΛΩΝΙΕΥΣΚΑΙΟΓΡΑ Μ ΜΑΤΕΥΣΛΥ

Μελιταίοις και Πηρέοις ἔκριναν οι ὑπὸ τῶν Αἰτωλῶν αἰρεθέντες δικασται Δωρίμαχος, Πολεμαΐος, Αργενος, Καλυδώνιοι, αὐτῶν ἐπιχωρησάντων ἐξ ὁμολόγων, ὅρια μὲν εἰμεν τᾶς χώρας Μελιταιέοις και Πηρέοις, ὡς ὁ ἀκμεὺς ἐμβάλλει ἐν τὸν Εὕρωπον, καὶ ἀπὸ τοῦ Ανμέος ἐν πὰν πανὰν ποῦ Γαλαίου, καὶ ἀπὸ ποῦ Γαλαίου ἐν πὰν Κολώ»

5 'Ακμέος έν τὰν παγὰν τοῦΓαλαίου, καὶ ἀπὸ τοῦΓαλαίου ἐν τὰν Κολώναν, καὶ ἀπὸ τᾶς Κολώνας ἐπὶ τὸ 'Ερμαῖον ἐπὶ τὰ Εὐρύνια, καὶ ἀπὸ τῶν Εὐ-

ρυνίων κατά των ἄκρων, ώς ὕδωρ ρεῖ, ἐν τὸν Εὔρωπον, ἐκ τοῦ Εὐρώπου

έν τὸν Ἐλιπῆ, ἐχ τοῦ Ἐλιπέος ἐν τὸν Ἐμοστόαγον καὶ τὰν Ἅμπελον, ἀπὸ τᾶς ᾿Αμπέλου κατὰ τῶν ἄκρων ἐπὶ τὸ Ὑπατον, ἀπὸ 10 τοῦ Ὑπάτου ἐν τὸν Κερκινῆ, ἀπὸ τοῦ Κερκινέος ἐν τὰν Μῦνιν, ἀπὸ τᾶς Μύνιος ἐν τὸν Εὕρωπον, τοῦ Σκαπεταίου καὶ τοῦ Εὐρώπου ἐν τὰν συμβολάν. Τὰν δὲ δημοσίαν χώραν, τούς τε Καράνδας καὶ τὰν Φιλιαδόνα μὴ ἀποδόσθων Μελιταιεῖς, ὥστε πατρώαν ἔγειν τὸν πριάμενον πολιτευόντω

- 15 Πηρέων μετὰ Μελιταέων, ἀλλὰ κατ' ἀνπάλον μισθούντω καθώς καὶ τὸ πρότερον. Εἰ δὲ καὶ ἀποπολιτεύοντι Πηρεῖς ἀπὸ Μελιταέων, περὶ μὲν τὰς χώρας ὅροις χρήσθων τοῖς γεγραμμένοις, καὶ ἔχοντες ἀποπορευέσθων βουλευτὰν ἕνα, καὶ τὰ δάνεια ἀποτινόντω, ὅσα κα ἀ πόλις ὀφείλη, κατὰ τὸ ἐπιδάλλον μέρος
- 20 τοῦ βουλευτά, καὶ ἐμφερόντω τὰ εἰς τοὺς Αἰτωλοὺς γινόμενα κατὰ τὸν βουλευτάν· ἀποδόντων δὲ οἱ Πηρεῖς τὰς δεκάτας τὰς γινομένας τοῖς δανεισταῖς, ἃς ὀφείλοντι ἐτέων τριῶν, ἀναβολὰν λαβόντες ἔτη τρία· ὅσα δὲ καὶ πρότερον ἐλάμβανον Πηρεῖς παρ' τᾶς πόλιος κατ' ἐνιαυτὸν τοῖς τε ἀργόντοις ἀργυρίου
- 25 μνας τρείς και κάρυκι στατήρας δέκα και είς το έλαιον τοις νεανίαις στατήρας δέκα και είς το έλαιον τοις νεανίαις στατήρας δέκα και είς τὰν θυσίαν των Σωτηρίων στατήρας πέντε και νῦν λαμβανόντω και τὰ λοιπὰ ἐπιμελέσθω ἀ πόλις τῶν Μελιταέων τῶν κοινῶν τῶν ἐμ Πηρέοις καθώς και τὸ πρότερον. Νόμοις δὶ γρήσ-

θων Πηρεῖς τοῖς αὐτοῖς καὶ Μελιταιεῖς: τὰς δ΄ ἐν ἀγορανόμοις δίκας τι[γι]νομ-

30 ένας Πηρέοις ποτί Πηρεῖς κατὰ τετράμηνον δικαζόντω έμ Πηρέοις οἱ έγ Μελετείας αγορανόμοι. 'Αναγραφήτω δὲ ταῦτα ἐν στήλαις ἔν τε Μελιτεία

καὶ ἐν Δελφοῖς καὶ ἐν Καλυδῶνι καὶ ἐν Θέρμφ. Μάρτυρες τὸ Συνέδριον Αἰτω-

λών τὸ ἐπὶ γραμματέως Λύκου καὶ οἱ προσ $\langle \sigma \rangle$ τάται τοῦ Συνε- δρίου [Οἰνό-]

μαος Σπάττιος, Δύσωπος 'Απολλωνιεύς καὶ ὁ γραμματεύς Λύ-35 κος 'Ερυθραΐος καὶ ὁ Ιππάρχας 'Αλέξων 'Ερμάττιος, Πανταλέων 'Ατ-

τάλου Πλευρώνιος, Νικόστρατος Νικοστράτου Ναυπάκτιος, Δαμόξενος Θεοδώρου 'Ηρακλεώτας.

α Ἡ σπουδαιοτάτη αὖτη ἐπιγραφὴ καίπερ δημοσιευθεῖσα ὑπό τε τοῦ ἡμετέρου ἀλλ. Ρ, Ῥαγκαδῆ (Antiquités Helléniques t. II, n. 692) καὶ τοῦ Δανοῦ ἀρχαιολόγου Ussing (Inscriptiones ineditae Graecae N° 2) οὐχ ἡττον ὅμως διὰ τὴν σπουδαιότητα τοῦ περιεχομένου, τὴν γνῶσιν τῆς ἀρχαίας τοπογραφίας καὶ τὴν προσθήκην μικρῶν μέν τινων, ἀναγκαίων ἄλλως παρατηρήσεων ἐπὶ τοῦ κειμένου αὐτῆς ἀναδημοσιεύεται ἐνταῦθα, ληφθέντος ἐπὶ τόπου τελειοτέρου ἀντιγράφου.

'Αναγράφεται ἀπόφασις τοῦ Αἰτωλικοῦ συνεδρίου ἐπί τινος διαφοράς μεταξὺ τῶν κατοίκων τῆς Μελιταίας καὶ Πήρας περὶ ὁρίων, διακανονίζονται τὰ ὅρια ταῦτα κατὰ τὰς γνωστὰς τότε θέσεις, ὧν τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται, καὶ κανονίζονται αὶ πολιτικαὶ σχέσεις μεταξὺ τῶν δύο πόλεων.

Έκτὸς τοῦ ἀτελοῦς κειμένου παρ' ἄλλοις (*) τῆς ἐπιγραφῆς ταύτης, καὶ ἄλλαι ἐλλιπεῖς ἐρμηνεῖαι περὶ τὴν ἀρχαίαν τοπογραφίαν παρουσιά-ζονται παρά τε 'Ραγκαδῆ καὶ Ussing σὺν τοῖς λοιποῖς. Καὶ ὁ μὲν πρῶτος ἐπόμενος τῷ Leake, (Northern Greece τόμ. IV, σ. 476), ἀτόπως ἀποδίδει τὰ σπουδαῖα παρὰ τὴν 'Αδαρίτσαν ἐρείπια, ἔνθα καὶ ἡ ἐπιγραφὴ ἀνευρέθη, τῆ ἀρχαία Πήρα, τὴν δὲ Μελίταιαν τίθησι παρὰ τὸ χωρίον Κισλάρ. 'Ο δὲ Ussing καὶ σὺν αὐτῷ πάντες οἱ νεώτεροι, τῆ μὲν Μελιταία ἀποδίδουσι τὰ παρὰ τὴν 'Αδαρίτσαν

^{(*) &}quot;Αν δὲν ἀπατώμεθα ἐχ τῆς παρ' ἄλλοις δημοσιευθείσης ἐπιγραφῆς ἐλλείπουσι δύο στίχοι (7-9).

έρείπια, την δε Πήραν, ό είς τον έτερον άντιγράφοντες, θεωρούσιν άτείγιστον μικράν καὶ ἄσημον κώμην ἀορίστως τιθέμενοι αὐτήν. (*) Καὶ ομως ἀχριδεστέρα ἐξέτασις των μερών ἐχείνων πείθει ἡμᾶς νὰ θεωρήσωμεν ώς έρείπια της Πήρας τὰ έν τη νῦν θέσει Μόρια της περιφερείας Γούρας ὑπάργοντα ἀργαζα έρείπια τειγῶν τοῦ 700 π. Χ. αίωνος, εν δε τοις αὐτόθι άγροις οι κάτοικοι Γούρας άνευρίσκουσι διαφόρους άρχαιότητας, ύδραγωγεία, κίονας κλπ. Ἡ θέσις αΰτη δὲν ἀφίσταται ή δύο ώρας της Μελιταίας ('Αδαρίτσας) κειμένη πρός Β. αύτης και έπομένως γειτνιάζουσα τη Μελιταία. Κατά ταῦτα δὲ εὐκόλως άναγνωρίζεται νῦν ἡ άρχαία περιγραφή τῶν όρίων κατὰ τὰς γενικωτέρας γραμμάς, έὰν Ἐλιπέα μὲν ἐννοήσωμεν τὸν παρὰ τοῖς συγγραφεύσιν ἀπαντώντα Ἐνιπέα (Τζιναρλί), διερχόμενον μεταξύ Μελιταίας και του νυν χωρίου Χιλιαδού, Εύρωπον δι έννοήσωμεν τὸν και νῦν κατεργόμενον ἐκ τῆς "Οθρυος πρὸς Δ. τῆς Γούρας. Γαλαίου δέ πηγήν πρέπει να έννοήσωμεν την νύν πηγήν του Γουριωτίκου ποταμού άναβλύζουσαν έντὸς τοῦ γωρίου Γούρας παρά τοὺς νῦν κήπους της Γούρας γίνεται ή συμβολή τοῦ Γαλαίου και τοῦ Εὐρώπου, δστις νῦν ὑπὸ τὸ ὄνομα Γουριώτικος ποταμός, έξακολουθεί τὸν πρός Β. όρεινὸν αύτοῦ ροῦν καταλείπων άριστερά τὴν Μόριαν (Πήραν) και συμβάλλων τῷ Ἐννιπεῖ παρὰ τὸ νῦν γωρίον Ταμπακλί. Οι δε ρύακες Κερκινεύς και Μῦνις εγύνοντο είς τον Εύρωπον, τον νῦν Γουριώτικον καὶ ζητητέοι παρὰ τὰς χαράδρας τῆς δυσμικῆς πλευρας της Όθρυος. Έρμαιον δε θεωρητέον εερόν τι εξοχικόν του Έρμου. Συμβολή δὲ έννοητέα ή μετὰ τοῦ Ἐνιπέως καὶ Εὐρώπου έναντι τοῦ Ταμπακλί, ὅπου ἄφειλον νὰ λήγωσι τὰ ὅρια ἀμφοτέρων των διαμαχομένων πόλεων. Ἡ δ' ἐν τῆ ἐπιγραφῆ ἀναφερομένη δημοσία γώρα, οι Καράνδαι και ή Φιλιαδών, σώζονται έτι και νῦν ὑπὸ τὸ αὐτὸ ὄνομα παραδόξως, κατά τι παρηλλαγμένον, ή μὲν πρώτη έν τη νῦν θέσει Καράμπα, η δε δευτέρα έν τφ γωρίφ Χιλιαδού, διότι τὸ Φ ἐτράπη εἰς X κατὰ παραφθορὰν ὑπὸ τῶν κατοίκων (παρδ. φοῦκτα = χοῦφτα, λείχω = γλείφω). 'Αμφότεραι δὲ αὶ θέσεις αὐται παράκεινται άλλήλαις.

Υπολείπεται ήδη να έξετασθή ύπο των άρχαιολογούντων διατί οί

^(*) Ν. Γεωργιάδου, Θεσσαλία, 'Αθήν. 1880, σελ. 328.— ήμ. Φθιωτικά 1891 σ. 40.

Μελιταιείς έλεγον, δειχνύοντες τὸν τάφον τοῦ Ἑλληνος ἐν τἢ ἀγορᾳ αὐτῶν, ὅτι ἡ πόλις αὐτῶν ἐν ἀρχαιοτέροις χρόνοις ἐκαλεῖτο Πύρρα; (*) 'Ο δὲ κ. Ζωσιμᾶς Ἐσφιγμενίτης, μοναχὸς ἐν Βώλφ ἐδημοσίευσεν ἐν τῷ ὑπ' αὐτοῦ ἐκδιδομένφ Ἡμερολογίφ ατῆ Φήμη», τοῦ 1888 τὴν ἐν Γενιτζὲκ ἀνευρεθεῖσαν ἐπιτύμδιον ἐπιγραφὴν ἀναφέρουσαν τὸ ἐθνικὸν Πηραία (σελ. 155), ἢν καὶ ἡμεῖς βραδύτερον ἐδημοσιεύσαμεν ἐν τῷ Bulletin de Corresp. Hellen. (XV, 567, № 10)».

Ν. Ι. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ.

Παρατηρήσεις ὑπὸ ᾿Αθ. Ι. Σπυριδάκι.

α Η έν τη έπιγραφη ταύτη, μέγα συμβαλλομένη είς την Ελληνικήν ίστορίαν, άναγεγραμμίνη κρίσις των Αίτωλών περί της διαφοράς, ην είχον πρός άλλήλους οι Μελιταιείς και οι Πηρείς περί των όρίων της χώρας αύτων και λοιπών, έγένετο έν τη άκμη μεν των Αίτωλων, ἀφ' οὐ δηλα δη οὐτοι έξέτειναν τὸ κράτος αύτων είς άπασαν σγεδόν την μεσημβρινήν Θεσσσαλίαν, περί το 225 π. Χ., διότι αύτοι οι Μελιταιείς και οι Πηρείς « έπεχώρησαν τοίς Αίτωλοῖς έξ όμολόγων» κρίνειν αὐτοὺς (στ. 2-3) έν Καλυδωνι δέ, διότι α οί τε ὑπὸ των Αίτωλων αἰρεθέντες δικασταλ Δορίμαχος, ΙΙ[τ]ολεμαΐος, "Αργε[ν]ος Καλυδώνιοι» πσαν (στ. 1-2), καὶ αἱ στῆλαι διετάγθη νὰ σταθῶσιν «ἔν τε Μελιτεία και έν Δελφοίς και έν Καλυδώνι και έν Θέρμω» (στ. 31 32). Αμφότερα δὲ ταῦτα είναι σημεῖα καὶ τοῦδε, ὅτι πρὸς τῷ Θέρμῳ και ή Καλυδών ήν πρωτεύουσα των Αίτωλων, τοσούτω μάλλον όσω εν τη κρίσει τη εν Καλυδώνι γενομένη παρήσαν μάρτυρες οί προστάται τοῦ συνεδρίου τῶν Αίτωλῶν (στ. 32-37), οῦτω καλούμενοι οί άργοντες αύτου, ών κύριοι ήσαν «ό γραμματεύς Λύκος Έρυθραῖος» έξ οὖ καὶ τὸ συνέδριον ἐπωνυμεῖτο, ακαὶ ὁ ἱππάρχας 'Αλέξων 'Ερμάττιος». Οι δὶ προστάται τοῦ συνεδρίου, τό γε νῦν ἔχον, ἦσαν ἐπτά, α[Οίνό]μαος Σπάττιος. Δύσωπος 'Απολλωνιεύς, καὶ ὁ γραμματεὺς Λύκος 'Ερυ-(*) Στράδων Θ΄ 432.

θραῖος καὶ ὁ ἰππάρχας ᾿Αλέξων Ἑρμάττιος, Πανταλέων ᾿Αττάλου Πλευρώνιος, Νικόστρατος Νικοστράτου Ναυπάκτιος, Δαμόξενος Θεοδώρου Ἡρακλεώτας».

Οὐ μὴν ἀλλὰ καὶ ὁ Στράδων ὑπό τῆς ἐπιγραφῆς ταύτης διακρινούσης τὰς πόλεις Μελίτειαν καὶ Πήραν ἐξελέγχεται οὐχὶ ὀρθῶς λέγων, ὅτι δῆθεν ἡ Μελίταια ἐκαλεῖτο πρότερον Πύρρα (sic). Ἐκ τοῦ χωρίου δὲ τοῦ Στράδωνος τοῦτο μόνον δυνάμεθα νὰ εἰκάσωμεν ὅτι τὸ πάλαι τῶν ὁμόρων πόλεων τὰ πρεσδεῖα εἶχεν ἡ Πήρα, τοσούτω μᾶλλον, ὅσω ὑπὸ τῶν δικαστῶν διετάχθη (στ. 23-27) καὶ νῦν νὰ λαμδάνωσιν οἱ Πηρεῖς, «ὅσα καὶ πρότερον ἐλάμδανον παρ[ά] τᾶς πόλιος [=τᾶς Μελιτείας] κατ' ἐνιαυτὸν τοῖς τε ἀρχόντοις ἀργυρίου μνᾶς τρεῖς καὶ κάρυκι στατῆρας δέκα καὶ είς τὸ ἔλαιον τοῖς νεανίαις στατῆρας δέκα καὶ είς τὰν θυσίαν τῶν Σωτηρίων στατῆρας πέντε».

Πρὸς δὲ τούτοις καὶ είς την γλώσσαν συμβάλλεται τι αύτη ή έπιγραφή, περιέχουσα πρὸς τῷ προσωπικῷ ὀνόματι «Δύσωπος», τοίς έθνικοῖς «Σπάττιος καὶ Έρμάττιος», τοίς τοπικοῖς «'Ακμεύς, Γαλαΐος, Κερκινεύς, Έλιπεύς, Έμοστόαγος, Μῦνις καὶ Σκαπεταΐος» [ποταμ.], καὶ «Εὐρύνια» [όροπεδ.;], κ.λ. καὶ τὸ ἐῆμα «ἀποπολιτεύω» (στ. 16), ἀντίθετον ὂν τοῦ «πολιτεύω μετά τινος» (στ. 14) ή εν συνθέσει α συμπολιτεύω», σημαϊνον «χρωμαι πολιτεία ίδία (κεχωρισμένη), ού κοινη». (*) Συμπληρώσεις δέ και διορθώσεις έν τη έπιγραφη έπιτραπήτω ήμιν νὰ ποιησώμεθα τὰς έξης. Στ. 33-34, «... μαος» συμπληρωτέον διά τοῦ «Οίνόμαος». Στ. 2, γραπτέον «Δορίμαχος» άντὶ τοῦ «Δωρίμαχος». Στ. 29-30, γραπτέον αγινομένας» άντὶ τοῦ ατινομένας», και διότι εὐκόλως συγχέεται τὸ Γ μετὰ τοῦ Τ, και διότι τὸ ατάς δὲ ἐν ἀγορανόμοις δίκας γινομένας ἐμ Πηρέοις ποτί Πηρείς» παθητικώς έξενεγθέν σαφηνίζεται ύπό των έπομένων ένεργητικώς έξενηνεγμένων «κατά τετράμηνον δικαζόντω[ν] έμ Πηρέοις έγ Μελιτείας άγορανόμοι». Στ. 15, τὸ «κατανπαλον » άναγνωστέον «κατ' άνπάλον = κατ' άνὰ πάλον, = κατὰ κλήρον. Στ. 26, το ΟΥΣΙΑΝ έφθη διορθώσας ο κ. Νικ. Ι. Γιαν-

^{(*) &#}x27;Ανάγκη αί σεσημειωμέναι λέξεις νὰ θησαυρισθώσιν έν τοτς Λεξικοτς. Τὸ δὲ «Υπατον» ὅρος ἐστίν, ῷ ὁμώνυμον τὸ ἐν Βοιωτία.

νόπουλος είς αθυσίαν», ΐνα ή ακαὶ είς τὰν θυσίαν τῶν Σωτηρίων», κατὰ τὸ παρὰ Ξενοφ. ('Αν. Α' 6' 10 αΞενίας ὁ 'Αρκὰς τὰ Λύκαια ἔθυσε», καὶ διότι τὸ Θ εὐκόλως συγχέεται μετὰ τοῦ Ο».

ΣΗΜ. Έν τἢ ἐπιγραφἢ ταύτῃ τἢς καταλήξεως ντων μόνον τῆς τῶν εἰς ω ῥημάτων προστακτικῆς καὶ τῆς ὑμοφώνου μετοχῆς ἐλλείπει τὸ ν, οἶον (στ. 14-15 απολιτευόντω Πηρέων, μισθούντω» κτλ. Άλλά (στ. 21) «ἀποδόντων».

Έν 'Αλμυρφ τη 20 Σεπτεμδρίου 1900.

Αθ. Ι. ΣΠΥΡΙΔΑΚΙΣ.

§ 9. "Αγνωστος έπιγραφή.

Τη 5η 'Οκτωβρίου ε. ε. ἀνεκαλύφθη ἐν τινι κελλίφ σεσαθρωμένφ τοῦ ἀγίου Ἰωάννου τῆς κωμοπόλεως Πλατάνου, κειμένου παρὰ τὴν ἀρχαίαν Ἄλον, ὑπὸ τοῦ γραμματέως τῆς 'Εταιρείας λίθος ἐξάεδρος ἐπιμήκης (μήκ. 0,495. πλ. 0,440. πάχ. 0,435) φέρων ἐπὶ μιᾶς πλευρᾶς αὐτοῦ ἐπιγραφὴν ἐκ τριῶν στίχων ἀγνώστου γραφῆς. Τοῦ λίθου κομισθέντος εἰς τὸ ἐν 'Αλμυρῷ Μουσεῖον ἐλήφθη φωτογραφικὸν ἀπεικόνισμα, οὐ ἀντίτυπον παρατίθεται ἐνταῦθα πρὸς σπουδὴν τοῖς ἀργαιολογοῦσιν.



Έν χειρογράφω τῆς Φιλαρχαίου έταιρείας «τῆς "Οθρυος», δωρηθέντι ὑπὸ 'Απ. Παπαγεωργίου, ὅπερ γενόμενον κατὰ τὸ τέλος τοῦ ΙΗ΄ αἰῶνος ἐπιγέγραπται « Σημειωτάριον πολλῶν ἀναγκαίων, καὶ ἄνθος φιλοσόφων ἐπιστολῶν», κεῖται ὁ Ἑπιτάφιος θρῆνος ἐκ 38 στίχων συγκείμενος, ὡν ὁ κατὰ τὴν ὑφὶ ἡμῶν γενομένην τάξιν 25 ἐλλείπει, ἀκρωτηριασθέντος τοῦ χάρτου, ποιηθείς πρὸ τῶν μέσων τῆς Ε΄ μ. Χ. ἐκατονταετηρίδος « ὑπὸ τῆς σοφωτάτης καὶ εὐλαδεστάτης βασιλίσσης Εὐδοκίας τῆς Λεοντιάδος» κατὶ ἐκλογὴν καὶ συναρμογὴν καταλλήλων στίχων τῆς 'Ομήρου ποιήσεως, 'Ομηροκέντρων ἢ 'Ομηροκεντρώνων καλουμένων (**). Παρατιθέμενοι ἐνταῦθα τὸν Ἐπιτάφιον θρῆνου, προτάσσομεν πρὸ ἐκάστου στίχου ἐν ἀγκύλαις τήν τε ράψωδιαν, 'Ιλιάδος μὲν διὰ κεφαλαίων, 'Οδυσσείας δὲ διὰ μικρών γρημμάτων, καὶ τὸν ἀριθμὸν τοῦ στίχου αὐτῆς. Αἰτούμεθα δὲ συγγνώμην, τολμήσαντες νὰ μετατάξωμεν εὐθὺς μετὰ τὸν 17 στίχον τοῦ Ἐπιταφίου θρήνου.

αΤὴν δὲ κατ' ὀφθαλμῶν ἐρεβεννὴ νὺξ ἐκάλυψεν»· τοὺς κατὰ τὸ χειρόγραφον 23, 24 καὶ 25 παρεμβεβλημένους ἐν τῷ

γόφ της Θεοτόχου.

α' Αμφί δε παιδι φίλω βάλε πήχεε δάκρυ χέουσα, κύσσε δε μιν κεφαλήν τε καὶ ἄμφω φάια καλά. χεϊράς τ' άμφοτέρας θαλερόν δε οι ἔκπεσε δάκρυ».

Πρώτον μέν διότι κακώς ύπὸ τῶν τριῶν τούτων στίχων διακόπτεται ὁ γόος τῆς Θεοτόκου δεύτερον δὲ διότι ἐκ τούτων τῶν στίχων οἱ δύο πρῶτοι ἐν τῆ 'Οδυσσεία (ρ. 38-39) προτάσσονται τοῦ 18 τοῦ προκειμένου θρήνου,

ακαὶ ρ' όλοφυρομένη έπεα πτερόεντα προσηύδα».

«Εὐδοκίπ βασίλεια Λεοντιὰς εὐπατέρεια
[Θ. 332]. Τον δ' ἄρ' ἔπειθ' ὑποδύντε δύο ἐρίπρες ἐταῖροι,
[Σ. 233]. κάτθεσαν ἐν λεχέεσσι, φίλοι δ' ἀμφέσταν ἐταῖροι,
[Ω. 794]. μυρόμενοι θαλερον δὲ κατείδετο δάκρυ παρειῶν.
[Ω. 588]. 'Λμψὶ δέ μιν φᾶρος καλὸν βάλον πὸὲ χιτῶνα,
[Σ. 352]. 'Εν λεχέεσσι δὲ θέντες ἐανῷ λιτι κάλυψαν
[Σ. 353]. ἐς πόδας ἐκ κεφαλῆς, καθύπερθε δὲ φάρεϊ λευκῷ.

(*) 'Η προχειμένη διατριδή συνεχδίδοται δαπάνη τοῦ πονήσαντος 'Ελληνοδιδασχάλου χ. 'Αθ. Ι. Σπυριδάχι.

^(**) Κατά τον χ. Σ. Σαχελλαροπουλον ('Ελλ. Γραμ. σελ. 122) τα 'Ομπρόκεντρα περιγράφουσι την γέννησιν του Χριστου διά 2343 Όμηριχών στίχων ή ημιστιχίων.

$[\Sigma.$	351]. έν δ' ώτειλας πλήσαν άλείφατος έννεώροιο.	
įΩ.	411]. Άλλα γαρ ούδε τι οι χρώς σππεται , ούδε μιν εύλαι	
[Ω.	415]. ἔσθουσ', αί ρά τε φῶτας ἀρπίφάτους κατέδουσιν	
T.	33]. αλεί τῷ δ' ἔσται χρώς ἔμπεδος ² ἢ καὶ ἀρείων ² .	10
[4.	325]. Μήτηρ δ', ή μιν έτικτε και έτρεψε τυτθόν έόντα,	
[T.	284]. ἀμφ' αὐτῷ χυμένη ἀνεκώκυε³, χερσὶ δ' ἄμυσσε	
[T.	285]. στήθεα τ' ήδ' άπαλην δειρην ίδε καλά πρόσωπα	
[0.	355]. ἐκπάγλως γὰρ παιδὸς ὀδύρετο οἰχομένοιο.	
[Σ.	71]. Όξυ δε κωκύσασα κάρη λάδε παιδός έσιο,	15
[A.	529]. άμδρόσιαι δ' άρα χαΐται έπερρώσαντο άνακτος	
[X.	466]. Την δέ κατ' όφθαλμών έρεδεννη νύξ έκαλυψεν.	
[ρ.	38]. 'Αμφί δὲ παιδί φίλφ βάλε πήχεε δάκρυ χέουσα 3,	
(π.	15, ρ. 39]. κύσσε δέ μιν κεφαλήν τε και άμφω φάεα καλά,	
[π.		20
<u>[</u> ρ.	40]. και ό' όλοφυρομένη έπεα πτερόεντα προσπύδα	
[À.	155]. «Τέκνον έμόν, πῶς ἦλθες ὑπὸ ζόφον ἡερόεντα,	
[λ.	156]. ζωός ἐών; Χαλεπόν δὲ τάδε ζωοῖσιν ὀρᾶσθαι.	
ĮA.	216 . "Ομοι, τέκνον έμόν, περί πάντων κάμμορε φωτών,	
	[ἤλθες]	25
[Ω.	742]. Τέκνον, έμοι γε μάλιστα λελειψεται άλγεα λυγρά	
[Ω.	743]. ού γάρ με θνήσκων λεχέων έκ χείρας όρεξας,	
[Ω.	744), ούδέ τί μοι είπες πυκινόν έπος, ού τέ κεν aiei	
[Ω.	745]. μεμνήμην νύκτας τε καὶ ήματα δάκρυ χέουσα.	
[λ.	202]. Άλλά με σός τε πόθος, σά τε μιίδεα, φαίδιμε υίέ 6,	30
[λ.	203]. σή τ' άγανοφροσύνη, μελιηδέα θυμόν άπηύρα.	
[T.	300]. Τῷ σ' ἄμοτον κλαίω, τεθνηότα μείλιχον αἰεί.	
(X.	482]. Νῦν δὲ σὰ μέν ῥ' 'Αίδαο δόμοις ἀπὸ κεύθεσι γαίης	:
[X.	483]. ἔρχεαι· αὐτὰρ ἐμὲ στυγερῷ ἐνὶ πένθεϊ λείπεις«.	
$[\Omega.$	776]. "Ως έφατο κλαίουσ' έπι δ' έστενε δήμος απείρων ⁸ ·	35
[Ω.	707]. οὐδὲ γὰρ οὐδέ τις αὐτόθ' ἐνὶ πτόλεϊ λίπετ' ἀνήρ,	
$[\Omega.$	708]. οὐδὲ γυνή πάντας γαρ ἀάσχετον ἵκετο πένθος.	
[π.	220]. Καὶ νύ κ' ⁹ όδυρομένοισιν έδυ φάος πελίοιο.».	38

· Τό χειρόγρ. ἔχει «σήπετο».

«ἐσταότ' εἰν 'Ατόαο δόμοις ὑπὸ κεύθεσι γαίης».
Φαίνιται ὅτι ἡ Εὐδοχία είχεν ὑπ' ὄψει ἀχριδέστερον ἀντίγραφον Ἰλιάδος. Διορθωτέος ούν ὁ στίχος ούτος.

² Το χειρόγρ. χαχῶς ἔχει «Εμπεδον ἡ καὶ ἀρειον».

3 'Αντί τοῦ ἐν 'Ιλ. (Τ. 284) «λίγ' ἐκώκυε».

⁴ Τό χειρόγρ. ἔγει «κάρην».

5 'Αντί τοῦ ἐν 'Οδ. (ρ. 38) «δακρύσασα».

6 'Αντί τοῦ ἐν 'Οδ. (λ. 202) «φαίδιμ' 'Οδυσσεῦ».

7 Τὸ μόριον «β'» κακῶς ἐλλείπει ἐκ τῶν ἐκδόσεων τῆς 'Ιλ. (Χ. 482), ὡς ἐξελέγγετ' έχ τε του μέτρου, και έχ του έν 'Οδ. (π. 204) όμοιου το πλείστον

^{*} Τό χειρόγρ. κακῶς ἔχει «ἀτείρων», διότι εὐκόλως συγχέεται τὸ Τ μετὰ τοῦ Π.

* Τὸ χειρόγρ. κακῶς ἔχει «νόκτ'», ὡς ἐξελέγχετ' ἔκ τε τοῦ μέτρου καὶ τῶν διαφωνουσῶν ἐννοιῶν τῆς νυκτὸς καὶ τῶν ἡλίου δυσμῶν.

Έρμηνεία τοῦ Ἐπιταφίου θρήνου ἐν συνδυασμῷ μετὰ τῶν πρωτοτύπων στίχων τῆς Ὁμήρου ποιήσεως.

Στ. 1. Δύο ἐταῖροι ἔλαβον τὸ σῶμα τοῦ Ἰησοῦ πρὸς ταφήν, «Ἰωσὴψ ὁ ἀπὸ ἸΑριμαθαίας, ῶν μαθητὴς τοῦ Ἰησοῦ, καὶ Νικόδημος, ὁ ἐλθὼν πρὸς τὸν Ἰησοῦν νυκτὸς τὸ πρῶτον, (Ἰωάν. ΙΗ΄. 38-40), ὡς «δύω ἐρίηρες ἐταῖροι», Μηκιστεὺς ὁ Ἐχίου καὶ ἸΑλάστωρ, ἔλαβον ἐπὶ τῶν ὥμων τὸν Τεῦκρον, λίθω βληθέντα ὑπὸ τοῦ Εκτορος.

Στ. 2-3. "Ότε ὁ Ἰησοῦς ἀπέθνησκεν ἐπὶ τοῦ σταυροῦ, αεἰστήκεσαν πάντες οἱ γνωστοὶ αὐτοῦ μακρόθεν, καὶ γυναῖκες αἰ συνακολουθήσασαι αὐτῷ ἀπὸ τῆς Γαλιλαίας, ὁρῶσαι ταῦτα» (Λουκ. ΙΙΑ΄. 49), ὡς περὶ μὲν τὸ φέρετρον τοῦ Πατρόκλου ῖσταντο οἱ ἐταῖροι ὁδυρόμενοι, ἐπὶ δὲ τῷ θανάτῳ τοῦ Έκτορος ἐθρήνουν οἱ συγγενεῖς καὶ φίλοι αὐτοῦ.

Στ. 4-7. Το σώμα τοῦ Ἰησοῦ ἀποθανόντος «ἔδησαν όθωνίοις μετὰ τῶν ἀρωμάτων» (Ἰωάν. αὐτ.), ὡς σινδόνα ἐνέδυσαν Εκτορα μὲν αὶ ὑπηρέτριαι, Πάτροκλον δὲ οὶ ᾿Αχαιοὶ «ἀλείψατος ἐμπλή-

σαντες».

Στ, 8-10. Τὸ σῶμα τοῦ Ἰησοῦ ταφέντος ὅχι μόνον δὲν σήπεται, οὐδὲ σκώληκες τρώγουσιν αὐτό, ἀλλὰ καὶ τὸ χρῶμα ἔνεκα τῆς ἀναστάσεως θὰ εἶναι αἰωνίως ἀμετάβλητον ἢ καὶ καλλίτερον, ὡς τὸν Ἔκτορα φονευθέντα, ὁ Ἡρμῆς διαβεβαιοῖ τὸν Πρίαμον, ὅτι κύνες δὲν ἔφαγον, οὐδὲ οἰωνοί, ἀλλὰ κεῖται παρὰ τῆ νηὶ τοῦ ᾿Αχιλλέως, οὐδὲ τὸ σῶμα αὐτοῦ σήπεται, οὐδὲ σκώληκες τρώγουσιν αὐτό ˙ τοῦ δὲ Πατρόκλου φονευθέντος τὸ χρῶμα, διαβεβαιοῖ ἡ θέτις τὸν ᾿Αχιλλέα, ὅτι θὰ εἶναι πάντοτε ἀμετάβλητον ἢ καὶ καλίτερον.

Στ. 11-34. Έν τοῖ; στίχοις τούτοις παρίσταται ἡ Θεοτόχος θρηνοῦσα ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ Ἰησοῦ, θαυμάζουσα πῶς ὁ Ἰησοῦς, ὅστις εἰναι ὁ ζῶν, κατῆλθεν εἰς τὸς "Αδην, ὡς ἐθαύμαζε καὶ ἡ μήτηρ τοῦ 'Οδυσσέως, πῶς οὐτος ζῶν κατῆλθεν εἰς τὸν "Αδην (*). — 'Εν δὲ τῷ 'Ομήρου ποιήσει ἐν μὲν τοῖς στ. 12-13 παρίσταται ἡ Βρισηὶς θρηνοῦσα ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ Πατρόκλου καὶ κατασπαράττουσα διὰ τῶν χειρῶν τὰ στήθη, τὸν λαιμὸν καὶ τὸ πρόσωπον. — 'Εν δὲ τῷ 14 ὁ Λαέρτης ὁδυρομενος ἐπὶ τῷ ἀπουσία τοῦ υίοῦ του 'Οδυσσέως. — 'Εν δὲ τῷ 15 ἡ Θέτις, ἥτις ἀναβᾶσα πρὸς τὸν υἰόν της 'Αχιλλέα ἡρώτα αὐτὸν τὶ παθῶν ἐκ τοῦ πολέμου ἔκλαιεν. — 'Εν δὲ τῷ 16 ὅτι ἐκυμάτισαν οἱ βόστρυχοι ἀπὸ τῆς κεφαλῆς τοῦ Διός, καὶ ἐν τῷ προκει-

^(*) Θρήνου στ. 22-23. 'Οδυσ. λ. 155-156.

μένω θρήνω ἀπό τῆς κεφαλῆς τοῦ Ἰησοῦ. — Ἐν δὲ τῷ 17 ἡ ᾿Ανδρομάγη ότι έλιποθύμησεν ίδοῦσα τὸν ἄνδρα της "Εκτορα έλκομενον ύπο τῶν ἵππων εἰς τὰς ναῦς τῶν ᾿Αχαιῶν, καὶ ἐν τῷ προκειμένῳ θρήνω ή Θεοτόκος ὅτι ἐλιποθύμησεν ἐκ τοῦ θανάτου τοῦ Ἰησοῦ. — Ἐν δὲ τοῖς 18-19 ἡ Πηνελόπη ὅτι ἐναγκαλισθεῖσα τὸν υἰόν της Τηλέμαγον επιστρέψαντα έφίλησεν αὐτόν είς τὴν κεφαλὴν καὶ τοὺς ὀφθαλμούς, καὶ ἐν τῷ 20 ὁ Τηλέμαγος τὸν πατέρα του 'Οδυσσέα καὶ εἰς τὰς γεῖρας, καὶ ἐν τῷ θρήνω ἡ Θεοτόκος τὸν Ἰησοῦν. — Ἐν δὲ τῷ 21 ή Πηνελόπη κλαίουσα άμ' ίδοῦσα τὸν υἱόν της Τηλέμαχον. — Τὰ έν τῷ 24 δὲ παρίσταται λέγουσα πρὸς τὸν 'Οδυσσέα ἡ μήτηρ του ἐν τῷ "Αδη, καὶ ἐν τῷ θρήνῳ ἡ Θεοτόκος πρὸς τὸν Ἰησοῦν. — Ἐν δὲ τοίς 26-29 ή Ανδρομάχη θρηνούσα έπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ ἀνδρός της "Εκτορος, καὶ ἐν τῷ θρήνῳ ἡ Θεοτόκος ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ Ἰησοῦ.— Έν δὲ τοῖς 30-31 παρίσταται ἡ μήτηρ τοῦ 'Οδυσσέως λέγουσα αὐτῷ ὅτι δὲν ἀπέθανεν ἐκ νόσου, ἀλλ' ἐκ τοῦ πόθου αὐτοῦ, καὶ ἐν τῷ θρήνω ή Θεοτόχος ὅτι δὲν θ' ἀποθάνη ἐκ νόσου, ἀλλ' ἐκ τοῦ πόθου τοῦ Ἰησοῦ. — Ἐν δὲ τῷ 32 παρίσταται κλαίουσα ἡ Βρισηὶς ἐπὶ τῷ θανάτω τοῦ Πατρόκλου, καὶ ἐν τοῖς 33-34 ἡ ἀνδρομάχη ἐπὶ τῷ τοῦ "Εχτορος.

Στ. 35-37. Έν τοῖς στίχοις τούτοις παρίστανται στενάζοντες πάντες οἱ ὅχλοι οἱ ἐξελθόντες τῶν Ἱεροσολύμων νὰ ἔδωσι τὸν Ἰησοῦν σταυρούμενον, οἴτινες αθεωροῦντες τὰ γενόμενα, τύπτοντες ἑαυτῶν τὰ στήθη ὑπέστρεφον» (Λουκ. ΠΑ΄. 48). Ἐν δὲ τἢ Ὁμήρου ποιήσει παρίσταται ὁ ἀπειράριθμος δῆμος τῶν Τρώων στενάζων ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ Ἔκτορος. ὅν ἐξῆλθον τῆς πόλεως νὰ ἔδωσιν ἀγόμενον.

Στ. 38. Παρίστανται όλοφυρόμενοι μέχρι ήλίου δυσμών οἱ ἐξελθόντες τῶν Ἱεροσολύμων νὰ ἰδωσι τὺν Ἰησοῦν σταυρούμενον, εῖτινες αθεωροῦντες τὰ γενόμενα, τύπτοντες ἐαυτῶν τὰ στήθη ὑπέστρεθον» (Λουκ. αὐτ.). Ἐν δὲ τῆ ὑρήρου ποιήσει ὁ Τηλέμαχος ὅτι ἀναγνωρίσας τὸν πατέρα του Ὀδυσσέα, ἐναγκαλισθεὶς αὐτὸν ἔκλαιε, μετ' αὐτοῦ δὲ ἔκλαιε καὶ ὁ πατήρ, καὶ θὰ ἔκλαιον μέχρι ἡλίου δυσμῶν, εἰ μὴ ταχέως προσεφώνει ὁ Τηλέμαχος τὸν ἐαυτοῦ πατέρα.

Έν Αλμυρφ τη 8 Όκτωδρίου 1900.

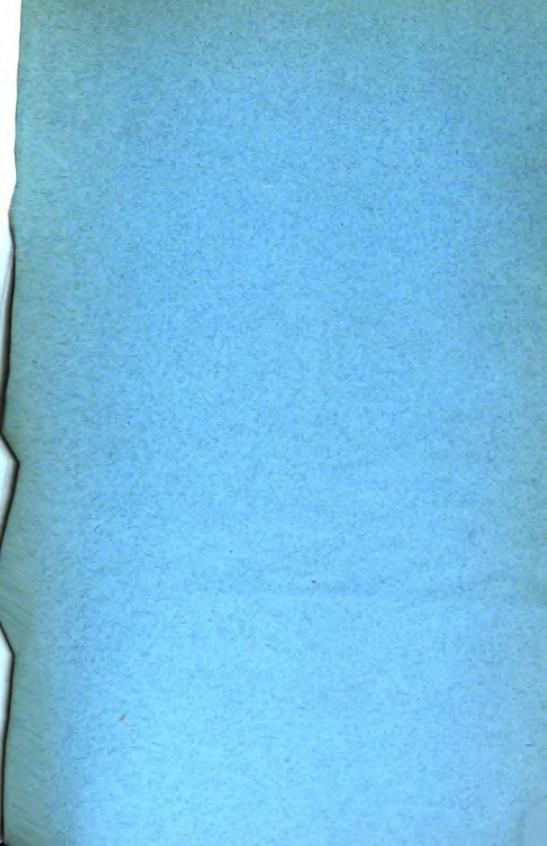
Αθ. Ι. ΣΠΥΡΙΔΑΚΙΣ.





ΑΓΝΩΣΤΟΣ ΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΚ ΓΛΑΤΑΝΟΥ ΓΑΡΑ ΤΗΝ ΑΛΟΝ





Τό Δελτίον ἀποστέλλετ' έπ' ἀνταλλαγἢ περιοδικῶν 'Ελληνικῶν τε και Εὐρωπαϊκῶν, μετά προηγουμένην δὲ ἔγκρισιν τοῦ συμδουλίου τῆς 'Εταιρείας καὶ εἰς ἐψημερίδας.

Τὸ Δελτίον παρέχεται δωρεάν είς τοὺς μεγάλους δωρητάς, τοὺς ἐπιτίμους καὶ ἀντεπιστέλλοντας ἐταίρους τῆς 'Εταιρείας, καὶ εἰς τοὺς ἐξέχοντας παρ' ἡμῖν ἐν τῆ ἀρχαιολογία.

Тератае брадийс.

